

ПОЛОЖЕНИЕ
о региональном конкурсе мультимедийных учебно-методических разработок
учителей «Наследники Д.С. Лихачева»

Общие положения

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения регионального конкурса **мультимедийных учебно-методических комплексов учителей «Наследники Лихачева»** (далее – конкурс), требования к оформлению материалов участников конкурса.

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации гранта Президентского фонда культурных инициатив «Наследники Лихачева: университет – учителю, учитель – ученикам» на основе Соглашения о сотрудничестве между Санкт-Петербургским Гуманитарным университетом профсоюзов и Комитетом по образованию Псковской области.

1.3. Участники конкурса – учителя 10–11 классов общеобразовательных организаций Псковской области.

1.4. Конкурсные работы проходят профессиональную и общественную экспертизу (оценку).

1.5. Для подготовки и проведения конкурса создаётся организационный комитет (далее – оргкомитет) и утверждается его состав.

1.6. В целях профессиональной экспертизы (оценки) конкурсных работ формируется жюри конкурса из числа педагогов, методистов, специалистов в области мультимедиа-технологий и утверждается его состав.

1.7. Профессиональная экспертиза (оценка) конкурсных работ осуществляется по бальной системе (от 0 до 3 баллов по каждому критерию) в соответствии с критериями оценки, указанными в *Приложении 1* настоящего положения.

II. Жюри конкурса

2.1. Жюри конкурса осуществляет экспертизу (оценку) конкурсных работ.

2.2. Жюри конкурса отражает в протоколах результаты экспертизы (оценки) конкурсных работ согласно критериям оценки конкурсных работ.

III. Цели и задачи конкурса

3.1. Цель конкурса: обогащение воспитательной деятельности современной школы, стимулирование интереса педагогов к жизни и творчеству академика Д.С. Лихачева, распространение успешных педагогических практик и обмен опытом по внедрению электронных образовательных ресурсов в образовательную практику.

3.2. Задачи конкурса:

– совершенствование системы нравственного воспитания учащихся старших классов на основе включения научного и творческого наследия академика Д.С. Лихачева в различные формы учебной и внеучебной деятельности;

– выявление и распространение успешного опыта применения информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе;

– формирование у педагогических работников мотивации к использованию информационно-коммуникационных технологий для построения современной информационно-образовательной среды;

– пополнение коллекции передового педагогического опыта по применению электронных образовательных ресурсов в образовательной среде;

– поощрение педагогов, которые занимаются освоением и применением информационно-коммуникационных технологий в педагогической практике, активным поиском педагогических методов, средств и форм.

IV. Организация и проведение конкурса

4.1. Сроки проведения и этапы конкурса.

I этап: с 31 октября по 15 декабря 2022 года – приём конкурсных работ;

II этап: с 16 декабря 2022 года по 15 января 2023 года – экспертиза (оценка) конкурсных работ; подведение итогов Конкурса и объявление окончательных результатов, награждение победителей.

4.2. Участники конкурса самостоятельно регистрируются и размещают конкурсные работы в пункте приема по ссылке <https://dopoipkro.pskovedu.ru/course/view.php?id=887>

4.3. К участию в конкурсе не допускаются работы, выполненные в соавторстве.

4.5. Для участия в конкурсе авторы представляют учебно-методический комплекс, включающий:

- аннотацию урока (*Приложение 2*);
- технологическую карту урока/занятия (*Приложение 3*);
- медиа- и/или мультимедиа-компонент или компоненты урока/занятия, или самостоятельный мультимедиа-материал.

V. Требования к оформлению конкурсных материалов:

5.1. Текстовые документы должны быть представлены в виде документа Microsoft Word. Шрифт текста Times New Roman, кегль 14 (в таблице допускается кегль 12).

5.2. Размер загружаемого медиа- и/или мультимедиа-компонента, или компонентов урока/занятия, или самостоятельного мультимедиа-материала не должен превышать 10 Мб.

5.3. При превышении данного объема конкурсные материалы следует размещать в облачных сервисах («Яндекс-Диск», «Облако Mail.ru») и предоставить общедоступную ссылку на материалы.

VI. Подведение итогов, награждение

6.1. Решение жюри принимается большинством голосов по наибольшей сумме полученных баллов согласно критериям оценки конкурсных работ (материалов), участвующих в данной номинации конкурса, с учётом общественной оценки.

6.2. Результаты экспертизы (оценки) конкурсных работ отражаются жюри конкурса в экспертных листах, оформляются протоколом и передаются в оргкомитет конкурса.

6.3. По результатам конкурса определяются три призовых места (I, II, III). Призерам конкурса вручаются дипломы, остальным участникам – сертификаты участников конкурса.

Лучшие разработки педагогов, занявшие I, II, III места, направляются для участия во Всероссийском этапе конкурсного проекта «Наследники Д.С. Лихачева: университет – учителю, учитель - ученику» (январь 2023 г. – март 2023 г.)

6.4. После завершения Всероссийского этапа конкурсные работы размещаются в специальном разделе на сайте «Площадь Лихачева» (lihachev.ru) с сохранением авторского права и становятся доступными для дальнейшего использования в массовой педагогической практике.

VII. Финансирование Конкурса

7.1. Финансирование Конкурса осуществляется из средств областного бюджета и привлеченных внебюджетных средств.

Приложение 1

Критерии оценивания конкурсных работ

**Оценочная ведомость
конкурсного задания «Мультимедийный учебно-методический комплекс»
(каждый критерий – от 0 до 3 баллов)**

	Критерий	Баллы
1	соответствие общепризнанным научным фактам, этическим нормам и законодательству Российской Федерации	
2	образовательный характер и наличие перспективы внедрения в образовательную практику	
3	методическая ценность конкурсной работы	
4	актуальность и оригинальность идеи	
5	инновационность (демонстрация владения автором современными образовательными методами и умения использовать новейшие достижения информационно-коммуникационных технологий в образовании)	
6	целесообразность использования информационно-коммуникационных технологий для реализации поставленной автором цели	
7	соответствие использования информационно-коммуникационных технологий требованиям безопасности для здоровья	
8	культура оформления конкурсной работы	
	ИТОГО (max – 24 балла)	

Приложение 2

Аннотация урока

1. Название номинации
2. Тема урока
3. Предмет
4. Класс
5. Автор урока/руководитель творческого коллектива (ФИО, должность)
6. Образовательное учреждение
7. Город/поселение
8. Краткое описание (1-3 предложения)

Приложение 3

Технологическая карта урока

Описание урока/занятия			
Предмет			
Класс			
Тема			
Автор урока (ФИО, должность)			
Образовательная организация			
Район			
Город/поселение			
Тип урока			
Время реализации урока			
Цели урока (<i>образовательные, развивающие, воспитательные</i>)			
Планируемые результаты		Предметные: Личностные: Метапредметные:	
Дидактическая структура урока <i>Каким образом данный урок будет содействовать реализации новых ФГОС?</i>			
Дополнительная информация			
Размер мультимедиа компонента			
Вид мультимедиа компонента <i>(презентация, видео, электронная таблица, др.)</i>			
Ресурсы, оборудование и материалы:			
Список учебной и дополнительной литературы:			
Ссылки на использованные Интернет-ресурсы:			
Используемые педагогические технологии, методы и приемы:			
Этап	Деятельность учителя	Деятельность учащегося	Формируемые универсальные действия