

Государственное управление образования Псковской области  
Государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Псковский областной институт повышения квалификации работников образования»

**УТВЕРЖДЕНО**

решением ученого совета  
ГБОУ ДПО ПОИПКРО  
от 25 декабря 2018 г.,  
протокол № 9

Председатель ученого совета



Л.К. Фомичева

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
повышения квалификации**

**«Методики использования историко-культурного потенциала  
Псковского региона в реализации предметной области  
“Основы духовно-нравственной культуры народов России” в  
основной школе»  
(72 часа)**

**Составитель: Н.Д. Федотова, зав. кафедрой  
методологии постдипломного педагогического  
образования ПОИПКРО, кандидат  
философских наук, доцент**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### *Актуальность*

Дополнительная профессиональная программа «Методики использования историко-культурного потенциала Псковского региона в реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе» разработана в соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам. Программа разработана на основе ведущих принципов ФГОС, предполагает достижение педагогами личностных, метапредметных результатов через освоение содержания образовательной программы курсов ПК. Целью данной программы ПК является обеспечение педагогов в ходе их курсовой работы методическими материалами, знаниями и технологиями урочной и внеурочной деятельности, позволяющими реализовывать культурологический подход в процессе преподавания предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» с использованием историко-культурного потенциала Псковского региона

***Краткая характеристика затруднений и профессиональных потребностей педагогов:***

программа предполагает разрешение ряда затруднений и профессиональных потребностей педагогов, прежде всего: в освоении и реализации культурологического подхода в процесс преподавания предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»; в освоении информационных технологий; в методиках использования историко-культурного потенциала Псковского региона в преподавании данной предметной области; в методиках работы с различным научными, учебными и художественными текстами.

Творческая работа слушателей с материалами программы ПК ориентирована на овладение педагогами необходимыми теоретическими знаниями, практическими навыками и компетенциями, обеспечивающими рост продуктивности урочной и внеурочной деятельности.

Программа предназначена для учителей, реализующих предметную область «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Дополнительная профессиональная образовательная программа реализуется в объеме 72 учебных часов.

Программа разработана в соответствии с:

- Национальной системой учительского роста.
- Порядком применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ (Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816)
- Профессиональным стандартом «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

### 1. ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ. РЕЗУЛЬТАТЫ

*Целью реализации программы является* совершенствование профессиональных компетенций педагогов по вопросам реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Успешное освоение программы должно позволить слушателям *эффективно решать профессиональные педагогические задачи по использованию* современных методологических концепций и педагогических подходов, инновационных технологий обучения.

*Совершенствуемые компетенции:*

**Отбирать и структурировать содержание обучения** предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;

**Выявлять воспитательный потенциал учебного предмета на уроках и во внеурочной деятельности школьников** при изучении предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;

**Учитывать возможности учебного предмета для развития универсальных учебных действий**, достижение педагогами личностных, метапредметных результатов через освоение содержания образовательной программы курсов ПК

**Проектировать новое учебное содержание** в форме методической разработки урока; методической разработки интегрированного занятия; методической разработки внеурочного мероприятия.

**Оценка качества усвоения программы** (приобретаемые знания, умения, планируемые результаты обучения, соответствующие выполняемым трудовым действиям, диагностика результатов).

Итоговая аттестация проводится на основании результатов выполнения итогового задания.

*Планируемые результаты обучения по дополнительной профессиональной программе соответствуют выполняемым трудовым действиям:*

| Обобщённые трудовые функции   | Трудовые функции, реализуемые после обучения | Код           | Трудовые действия   |
|---|--|---------------|---|
| <b>Код А</b><br>Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях основного общего, среднего общего образования | Общепедагогическая функция. Обучение         | <b>A/01.6</b> | Участвовать в разработке и реализации программы развития образовательной организации в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды<br><br>Планировать и проводить учебные занятия.<br><br>Анализировать учебные занятия и подходы к обучению<br><br>Осуществлять контроль и оценку учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения |

|  |  |               |  |
|--|--|---------------|--|
|  |  |               | <p>основной образовательной программы обучающимися</p> <p>Формировать универсальные учебные действия при изучении предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе»</p> |
|  | Воспитательная деятельность  | <b>A/02.6</b> | Выявлять воспитательный потенциал учебного предмета на уроках и во внеурочной деятельности школьников  |
|  | Развивающая деятельность   | <b>A/03.6</b> | Учитывать возможности предметной области ОДНКНР для развития универсальных учебных действий  |
| <b>Код В</b><br>Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ | Педагогическая деятельность по проектированию программ основного и среднего общего образования | <b>В/03.6</b> | Проектировать новое учебное содержание   |
|  |  |               | Применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | ресурсы  |
|  |  |  | Планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой  |
|  |  |  | Знать программы и учебники по преподаваемому предмету  |
|  |  |  | Знать современные педагогические технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся |

В результате освоения программы слушатель должен приобрести следующие знания и умения, необходимые для качественного изменения компетенций.

*Слушатель должен:*

- иметь системные знания о духовной сфере жизни общества, ее значении в истории и современности;
- владеть методологией культурологического анализа духовно-нравственных явлений;
- знать психологические особенности школьников начального звена и подростков;
- понимать педагогический смысл проблемы преемственности;
- освоить содержание и особенности реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России», усвоить методики изучения и использования историко-культурного потенциала Псковского региона,
- знать основы современных информационных технологий;
- иметь представление об образовательных возможностях современных ИКТ.

*Слушатель должен уметь:*

- реализовывать культурологический подход в процессе преподавания предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;

- учитывать в своей деятельности психологические особенности школьников начального звена и подростков;
- выстраивать работу на основе преемственности курса «Основы религиозных культур и светской этики» и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;
- реализовывать ценностный подход в процессе профессиональной деятельности;
- корректировать содержание учебно-методических комплектов и рабочих программ по предмету с учетом культурологического подхода как средства духовно-нравственного воспитания, формирования ценностно-смысловой сферы личности;
- подбирать образовательный контент, адекватный специфике образовательной деятельности, использовать отдельные приемы организации деятельности с современными техническими средствами обучения;
- проектировать, создавать и использовать электронные образовательные ресурсы, выбирать среду и инструменты сетевого взаимодействия с коллегами и родителями; участвовать в обсуждении профессиональных вопросов в сети интернет.
- слушатель должен обладать навыками разработки и экспертизы моделей уроков и внеклассных мероприятий на основе культурологического подхода. Каждый раздел программы предполагает обязательное время на индивидуальную или групповую рефлексия; для преподавателя итоги рефлексии группы становятся основой для корректировки методов обучения и дают возможность осуществления обратной связи со слушателями.

### 3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН (72 часа)

Категория слушателей – педагоги ОДНКНР

Форма обучения: очно - заочная с применением дистанционных образовательных технологий

| №<br>п/п | Наименование<br>тем занятий  | Всего | Количество<br>о часов |     |
|----------|--|-------|-----------------------|-----|
|          |  |       | очно                  | ДОТ |
| 1.       | Реализация предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»: содержательные и методические проблемы преподавания | 10    | 4                     | 6   |
| 2.       | Методические приемы работы с видеоматериалами в курсе ОДНКНР   | 10    | 2                     | 8   |
| 3.       | Формы и методы духовно-нравственного воспитания во внеурочной деятельности   | 6     | 2                     | 4   |
| 4.       | Современные подходы к проведению   | 6     | 2                     | 4   |

|    |   |           |           |           |
|----|---|-----------|-----------|-----------|
|    | учебной экскурсии   |           |           |           |
| 5. | Практикум. Разработка занятия с элементами экскурсии с использованием учебно-методических пособий:<br><br>1. «Культура Древнего Пскова» (Н.Д.Федотова, Д.В.Яблочкин);<br><br>2.«Псковский край: путешествие в века: учебное пособие по истории Псковского края для учащихся начальной школы (Т.Б. Пасман, И.С. Левина, В.И. Германович, С.В. Кускова) | 12        | 4         | 8         |
| 6. | Ценности христианства: нравственные заповеди Ветхого и Нового Заветов   | 6         | 2         | 4         |
| 7. | Методика использования ресурсов историко-краеведческой библиотеки в преподавании курса ОДНКНР   | 12        | 4         | 8         |
| 8. | Практикум: Методика ознакомления школьников с иконописью и архитектурой псковских храмов. Учебная экскурсия   | 10        | 4         | 6         |
| 9. | Итоговая аттестация   |           |           |           |
|    | <b>ИТОГО</b>  | <b>72</b> | <b>24</b> | <b>48</b> |

#### 4. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| №<br>п/п | Наименование<br>тем занятий  | Всего | Количество<br>о часов |     |
|----------|--|-------|-----------------------|-----|
|          |  |       | очно                  | ДОТ |
| 1.       | <b>Модуль 1. Реализация предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»:<br/>содержательные и методические проблемы преподавания</b><br><br><b>Тема 1. Содержательные и методические проблемы реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры</b> | 10    | 4                     | 6   |

|    |  |    |   |   |
|----|--|----|---|---|
|    | народов России»  |    |   |   |
| 2. | <b>Модуль 2. Методические приемы работы с видеоматериалами в курсе ОДНКНР (КИНО о Пскове)</b><br><br>Тема 1. Методические приемы работы с видеоматериалами в курсе ОДНКНР (КИНО о Пскове)  | 10 | 2 | 8 |
| 3. | <b>Модуль 3. Формы и методы духовно-нравственного воспитания во внеурочной деятельности</b><br><br>Тема 1. Формы и методы духовно-нравственного воспитания во внеурочной деятельности  | 6  | 2 | 4 |
| 4. | <b>Модуль 4. Современные подходы к проведению учебной экскурсии</b>  | 6  | 2 | 4 |
| 5. | <b>Модуль 5. Практикум.</b><br><br>Тема 1. Разработка занятия с элементами экскурсии с использованием учебно-методических пособий: «Культура Древнего Пскова» (Н.Д.Федотова, Д.В.Яблочкин); «Псковский край: путешествие в века: учебное пособие по истории Псковского края для учащихся начальной школы (Т.Б. Пасман, И.С. Левина, В.И. Германович, С.В. Кускова) | 12 | 4 | 8 |
| 6. | <b>Модуль 6. Ценности христианства: нравственные заповеди Ветхого и Нового Заветов</b>   | 6  | 2 | 4 |
| 7. | <b>Модуль 7. Методика использования ресурсов историко-краеведческой библиотеки в преподавании курса ОДНКНР</b><br><br>Тема 1. Ресурсы историко-краеведческой библиотеки в преподавании курса ОДНКНР  | 12 | 4 | 8 |



|    |   |    |   |   |
|----|---|----|---|---|
|    | <b>Тема 2</b> Практикум: Методика ознакомления школьников с иконописью и архитектурой псковских храмов. Учебная экскурсия | 10 | 4 | 6 |
| 8. | <b>Модуль 8. Итоговая аттестация</b>  |    |   |   |

## **5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ.**

### **МОДУЛЬ 1. Реализация предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»: содержательные и методические проблемы преподавания**

*Тема 1. Реализация предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»: содержательные и методические проблемы преподавания*

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина РФ. Базовые национальные ценности и национальный воспитательный идеал. Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания. Требования ФГОС к результатам освоения образовательной программы. Организация, методика, УМК, особенности содержания (практикум) реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКНР) в основной школе. Потенциал курса ОРКСЭ и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в воспитании патриотизма и уважительного отношения к другим культурам

### **МОДУЛЬ 2. Методические приемы работы с видеоматериалами в курсе ОДНКНР**

*Тема 1. Методические приемы работы с видеоматериалами в курсе ОДНКНР (КИНО о Пскове)*

Реализация культурологического подхода в процессе реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Работа с видеоматериалами в курсе ОДНКНР: методические приемы.

Методика работы с краеведческим материалом на уроках и во внеурочной деятельности. Подготовка и проведение олимпиад, конференций, учебных экскурсий, викторин. Использование ресурсов системы образования и культуры для организации исследовательской деятельности учащихся. Особенности создания методической разработки по предмету «Основы религиозных культур и светской этики»

### **МОДУЛЬ 3. Формы и методы духовно-нравственного воспитания во внеурочной деятельности**

*Тема 1. Формы и методы духовно-нравственного воспитания во внеурочной деятельности*

Разнообразие форм духовно-нравственного воспитания учащихся и их особенности. Выбор цели, содержания и способов организации воспитательного дела духовно-нравственной направленности. Алгоритм совместной деятельности воспитателя и воспитанников по подготовке и проведению воспитательного дела. Критерии эффективности воспитательного мероприятия. Описание методической разработки воспитательного дела

### **МОДУЛЬ 4. Современные подходы к проведению учебной экскурсии.**

*Тема 1. Современные подходы к проведению учебной экскурсии.*

Деятельностный подход в изучении ОДНКНР. Современные подходы к проведению учебной экскурсии. Методика разработки занятия с элементами экскурсии и с использованием учебно-методических пособий по краеведению.

### **Модуль 5. Практикум.**

*Тема 1. Разработка занятия с элементами экскурсии с использованием учебно-методических пособий: «Культура Древнего Пскова» (Н.Д. Федотова, Д.В. Яблочкин); и учебно-методического пособия: «Псковский край: путешествие в века: учебное пособие по истории Псковского края для учащихся начальной школы (Т.Б. Пасман, И.С. Левина, В.И. Германович, С.В. Кускова)*

Историко-культурное наследие Пскова как ресурс духовно-нравственного воспитания. Методика работы с краеведческим материалом на уроках и во внеурочной деятельности (по учебному пособию Н.Д. Федотовой, Д.В. Яблочкина «Культура древнего Пскова» и по учебному пособию «Псковский край: путешествие в века: учебное пособие по истории Псковского края для учащихся начальной школы (Т.Б. Пасман, И.С. Левина, В.И. Германович, С.В. Кускова). Структура учебных пособий. Работа с текстом. Проектирование учебной и внеучебной деятельности с учетом включения регионального компонента содержания как значимого условия формирования культурных компетентностей и социализации учащихся. Приемы изучения учебного пособия на уроках и во внеурочной деятельности. Методика разработки интегрированного занятия с использованием программных художественных текстов.

### **МОДУЛЬ 6. Ценности христианства: нравственные заповеди Ветхого и Нового Заветов**

*Тема 1. Ценности христианства: нравственные заповеди Ветхого и Нового Заветов*

Ценности христианства: нравственные заповеди Ветхого и Нового Заветов. Понимание притчи как нравоучительного рассказа в иносказательной форме, важнейшим элементом которой является подтекст. Разные способы интерпретации притчи, выявление ценностей и смыслов. Нравственные уроки притчи, ее воспитательный потенциал

### **МОДУЛЬ 7. Методика использования ресурсов историко - краеведческой библиотеки в преподавании курса ОДНКНР**

*Тема 1. Ресурсы историко-краеведческой библиотеки в преподавании курса ОДНКНР*

Представление систематизированной достоверной информации по истории и краеведению: научная и научно-популярная литература по истории и краеведению, в том числе и художественная литература, исторические журналы, псковские городские краеведческие газеты, фонд редких книг. Методика работы с ресурсами библиотеки (очно и удаленно через Интернет)

*Тема 2. Практикум: Методика ознакомления школьников с иконописью и архитектурой псковских храмов. Учебная экскурсия*

Православное искусство: храмовое зодчество, духовная музыка и живопись. Что такое икона, особенности православной иконы, как пишут иконы, чем отличается икона от картины, какова роль иконы в жизни верующего человека. Православный храм: архитектура, символика, система росписи. Учебная экскурсия

### **Перечень практических занятий**

| <i>№ темы</i> | <i>Наименование практического занятия</i>   | <i>Количество часов</i> |
|---------------|---|-------------------------|
| 5.1           | <b>Тема 1.</b> Разработка занятия с элементами экскурсии с использованием учебно-методических пособий: «Культура Древнего Пскова» (Н.Д.Федотова, Д.В. Яблочкин); «Псковский край: путешествие в века: учебное пособие по истории Псковского края для учащихся начальной школы (Т.Б. Пасман, И.С. Левина, В.И. Германович, С.В. Кускова) | 8                       |
| 7.2           | Тема 7.2 Практикум: Методика ознакомления школьников с иконописью и архитектурой псковских храмов. Учебная экскурсия  | 6                       |

### **Модуль 8. Итоговая аттестация**

Итоговая аттестация проводится на основании результатов выполнения итогового задания:  
используя материалы очной части курсов и материалы, размещенные в ДО, выполнить следующее задание:

*представить методическую разработку по выбору, в зависимости от того, в какой форме реализуется предметная область ОДНКНР в школе:*

- либо методическую разработку урока;
- либо методическую разработку интегрированного занятия;
- либо методическую разработку внеурочного мероприятия.

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК - см. Приложение**

#### **6.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

| <b>Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий</b> | <b>Вид занятий</b> | <b>Наименование оборудования, программного обеспечения</b> |
|--|--------------------|--|
| 1  | 2                  | 3  |
| Аудитория  | лекции             | компьютер, мультимедийный проектор, экран, доска           |

|                    |                                     |   |
|--------------------|-------------------------------------|---|
| Компьютерный класс | практические и лабораторные занятия | Компьютеры, мультимедийный проектор, экран, доска |
|--------------------|-------------------------------------|---|

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.

[Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования//  
https://classinform.ru/fgos.html](https://classinform.ru/fgos.html)

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>

Российское образование// <http://www.edu.ru/>

Российская государственная библиотека// <http://www.rsl.ru>

Большая перемена - информационно – просветительское издание МО//  
<http://www.newseducation.ru>

ОРКСЭ. Основы религиозных культур и светской этики//<http://orkce.apkpro.ru/>

Духовно-нравственное воспитание на примере евангельских притч. Сборник. М. 2009, ст

Культурологический аспект повышения качества образования. Уроки ОРКСЭ: опыт преподавания. - Псков: ПОИПКРО, 2013.

Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. – М., 2014. «Псковский край: путешествие в века: учебное пособие по истории Псковского края для учащихся начальной школы (Т.Б. Пасман, И.С. Левина, В.И. Германович, С.В. Кускова), 2010.

Псковский край: путешествие в века: учебное пособие по истории Псковского края для учащихся начальной школы (Т.Б. Пасман, И.С. Левина, В.И. Германович, С.В. Кускова). - Псков: ПОИПКРО, 2018

Технология выявления, анализа и презентации опыта педагогов. Учебное пособие. Т.А.Соколова, Н.Д.Федотова, О.Д. Лапицкая, Псков, 2017г.-72с.

Федотова Н.Д., Яблочкин Д.В. «Культура древнего Пскова». Учебное пособие. Псков, 2008