

Комитет по образованию Псковской области  
ГБОУ ДПО «Псковский областной институт повышения квалификации  
работников образования»  
ул. Гоголя, 14, Псков, Россия 180000

тел/факс: 8-8112-66-27-93  
e-mail: org1069@pskovedu.ru

**УТВЕРЖДАЮ**  
Решением ученого совета  
ГБОУ ДПО ПОИПКРО  
От «25 » декабря 2019 г.  
протокол №8  
  
В.Г. Степанов



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ  
КВАЛИФИКАЦИИ**

**«КУЛЬТУРА ЧТЕНИЯ И ТЕКСТ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ »**

**Составители:**  
М.В. Васильева, методист по русскому языку  
и литературе центра инновационных  
образовательных технологий ПОИПКРО



***Эксперты:***

Заведующая кафедрой филологии, коммуникаций и русского языка как иностранного ФГБОУ ВО «Псковский государственный университет»  
Светлана Викторовна Лукьянова

***Автор-составитель:***

М.В. Васильева, заведующий Центром инновационных образовательных технологий, методист по русскому языку и литературе ГБОУ ДПО «ПОИПКРО»

### ***Аннотация***

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «**Культура чтения и текст в образовательном процессе**» актуализирована в рамках реализации государственных программ субъектов Российской Федерации, мероприятия которых направлены на развитие кадрового потенциала педагогов по вопросам изучения русского языка, в рамках государственной программы Российской Федерации «Развитие образования», утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 года №1642.

Программа направлена на развитие профессиональных компетенций учителей русского языка и литературы.

Актуальность программы обусловлена значительными изменениями социально-педагогических условий преподавания русского языка и литературы в современном коммуникативном пространстве образовательной организации.

## 1. Общая характеристика программы

Данная программа разработана в соответствии с Концепцией федеральных государственных образовательных стандартов общего образования, Концепцией преподавания русского языка и литературы, профессиональным стандартом «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

Нормативные правовые основания разработки Программы

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Постановление Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. N 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»
- Распоряжение от 30 апреля 2019 года № МР-4/02вн «Об утверждении методических рекомендаций по созданию и обеспечению функционирования центров оценки профессионального мастерства и квалификаций педагогов, центров непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников в рамках федерального проекта «Учитель будущего»
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации (Минтруда России) от 18.10.2013 года №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
- Методические рекомендации по организации итоговой аттестации при реализации дополнительных профессиональных программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.03.2015 г. №АК-821/06 «О направлении методических рекомендаций по итоговой аттестации слушателей»)
- Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов от 22 января 2015 года № ДЛ-1/05вн
- Комплексная программа повышения профессионального уровня педагогических работников общеобразовательных организаций (утв. Правительством РФ 28 мая 2014 г. N 3241п-П8)

Реализация данной Программы с 2020 года осуществляется в рамках реализации государственных программ субъектов Российской Федерации, мероприятия которых направлены на развитие кадрового потенциала

педагогов по вопросам изучения русского языка, в рамках государственной программы Российской Федерации «Развитие образования», утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 года №1642. Основная задача этого направления - повышение профессионального уровня педагогических работников общеобразовательных организаций, в том числе на овладение ими современными образовательными технологиями и методиками обучения и воспитания, знаниями, умениями и навыками.

Повышение квалификации педагогов (учителей русского языка, учителей начальных классов и преподавателей СПО) по вопросам преподавания русского языка должно способствовать реализации поставленной задачи.

Организация современного образовательного процесса предполагает органичное включение новых технологий, которые направлены на развитие навыков работы с текстом, с информацией, следовательно, создаются условия для формирования информационной культуры учащихся.

Достижение необходимых результатов по данному направлению возможно только в случае реализации системного подхода к повышению квалификации педагогических работников, что неотделимо от решения общероссийских и региональных проблем в сфере преподавания русского языка как родного, неродного в образовательных организациях.

### **1.1. Актуальность программы**

Актуальность программы обусловлена значительными изменениями социально-педагогических условий преподавания русского языка. На современном этапе развития общества умение читать не может сводиться лишь к овладению техникой чтения. Теперь это постоянно развивающаяся совокупность знаний, навыков и умений, т.е. качество человека, которое должно совершенствоваться на протяжении всей его жизни в разных ситуациях деятельности и общения.

Ключевая роль в формировании информационной грамотности учащихся принадлежит учителям русского языка и литературы, которые через предметное содержание формируют навыки работы с текстом, обучают различным видам активного чтения. В примерной образовательной программе основного общего образования одной из междисциплинарных программ является программа «Стратегии смыслового чтения и работа с текстом». Однако, в методическом обеспечении введения нового стандарта практически не обозначены педагогические средства овладения информационной компетентностью. Формирование информационной культуры личности необходимо рассматривать как педагогическую технологию, включающую

определенную совокупность методов и средств, обеспечивающих достижение заданного результата.

С введением федеральных государственных образовательных стандартов общего образования (далее – ФГОС) в образовательных учреждениях актуализируется проблема обеспечения преемственности при переходе учащихся из начальной школы в основную школу. Анализ деятельности педагогов показывает, что они обладают недостаточным объемом теоретических представлений и практических умений в реализации программы формирования метапредметных результатов, в том числе обеспечивающих качество работы с текстом и текстовой информацией.

Структура и содержание программы определяются необходимостью осуществления преемственности между начальным и средним звеном школы, что влияет на качество обученности учащихся.

Содержание курса предполагает формирование когнитивного опыта личности (знаниевый компонент), опыта практической деятельности (формирование умений и навыков), опыта творческой (самостоятельной) деятельности, опыта эмоциональных отношений в процессе освоения информационных знаний, умений, навыков, отношений.

С учетом профессиональных потребностей слушателей в программе представлены два вариативных модуля, содержание которых отражает специфику повышения квалификации учителей русского языка, обучающих детей, для которых русский не является родным языком.

## **1. 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

**Основной целью** реализации дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Культура чтения и текст в образовательном процессе» является совершенствование профессиональных компетенций учителей русского языка, учителей начальных классов и преподавателей СПО в условиях реализации ФГОС ООО, владение содержанием и методиками обучения, соответствующими современному уровню развития образования.

### **Задачи:**

1. Познакомить с современными тенденциями в русском языке и методике его преподавания.
2. Получить теоретические и практические навыки работы с текстовой информацией.
3. Обсудить эффективность традиционных и новых подходов к преподаванию русского языка и литературы в школе.
4. Рассмотреть понятие «культура чтения» и исследовать его воспитательный потенциал в образовании.

5. Освоить познавательные (технологичные) и созидющие (творческие) технологии работы с текстом, обеспечивающие метапредметные результаты образовательной деятельности
6. Разработать модели и проекты уроков по русскому языку и литературе, методических разработок на основе изученных образовательных технологий, дидактического материала к урокам

### **1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

Программа разработана в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании)» для реализации обобщенной трудовой функции: педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях основного общего, среднего общего образования.

#### **Трудовые действия:**

Обучение методам понимания сообщения: анализ, структуризация, реорганизация, трансформация, сопоставление с другими сообщениями, выявление необходимой для анализирующего информации.

Формирование культуры диалога через организацию устных и письменных дискуссий по проблемам, требующим принятия решений и разрешения конфликтных ситуаций.

Обсуждение с обучающимися образцов лучших произведений художественной и научной прозы, журналистики, рекламы и т.п.

Поощрение индивидуального и коллективного литературного творчества обучающихся.

Моделирование видов профессиональной деятельности, где коммуникативная компетентность является основным качеством работника, включая в неё заинтересованных обучающихся (издание школьной газеты, художественного или научного альманаха, организация школьного радио и телевидения, разработка сценария театральной постановки или видеофильма и т.д.).

Формирование у обучающихся умения применять в практике устной и письменной речи нормы современного литературного русского языка

Формирование у обучающихся культуры ссылок на источники опубликования, цитирования, сопоставления, диалога с автором, недопущения нарушения авторских прав

### **1.4. Профессиональные компетенции, которые должны приобрести/или развить слушатели в результате обучения:**



### **знать:**

- основные тенденции развития русского языка на современном этапе (ПК-2);
- современные тенденции развития методики преподавания русского языка как родного, неродного и иностранного (ПК-3);
- инновационные лингводидактические технологии обучения и диагностики качества результатов образовательного процесса (ПК-3);

### **уметь:**

- различать, идентифицировать и характеризовать явления всех уровней русского языка с точки зрения возможных трудностей для учащихся (ПК-3);
- анализировать учебный материал с позиций современной лингвистической и дидактической теории (ПК-3);
- выбирать необходимую учебную литературу (учебники и учебные пособия) для достижения целей учебного процесса, творчески применять ее в практической педагогической работе (ПК-3);
- проводить разработку, анализ и описание структуры урока, системы заданий, приемов презентации учебного материала (ПК-1);
- критически оценивать существующие концепции, стратегии, технологии обучения и возможности их использования в самостоятельной учебной и педагогической деятельности (ПК-2);

## **1.5. Целевая аудитория (контингент слушателей).**

В качестве потребителей Программы рассматриваются учителя русского языка и литературы, преподаватели СПО, учителя начальных классов.

## **1.6. Трудоемкость обучения.**

Общий объем программы составляет 36 часов на одного слушателя. Она составлена по модульному принципу, имеет обязательные и вариативные модули.

## **1.7. Форма обучения.**

Форма обучения, очно-дистанционная с применением дистанционных технологий обучения.

Режим занятий устанавливается в соответствии с правилами и требованиями законодательства, продолжительность занятий составляет не более 8 академических часов в день.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 2.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации

#### «Культура чтения и текст в образовательном процессе»

**Цель обучения:** совершенствование профессиональных компетенций учителей русского языка, учителей начальных классов и преподавателей СПО в условиях реализации ФГОС ООО, владение содержанием и методиками обучения, соответствующими современному уровню развития образования

**В Категория слушателей:** учителя русского языка и литературы, преподаватели СПО, учителя начальных классов.

**Продолжительность обучения:** 36 часов.

**Форма обучения:** очно-дистанционная, с использованием дистанционных образовательных технологий.

**Режим занятий:** 8 часов.

№ п/п	Модуль /Раздел	Наименование компонентов разделов (модулей) программы	Трудоемкость (ак. час)				
			Всего	Аудиторная работа		Самостоятельная учебная работа	Д
				Лекции и	Практические и семинарские занятия		
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>1. Инвариантный модуль (24 часа)</b>							
1.	Раздел 1	<i>Культура чтения – составная часть общей культуры личности</i>	8	2	4	-	2
2.	Раздел 2.	Педагогика текста в современной дидактике	8	2	2	-	2
3.	Раздел 3	Мотивация к развитию читательской деятельности. Приемы работы с текстом	8	2	4	-	2
<b>2. Вариативный модуль (12 часов)</b>							
4.	Раздел 4	Современные образовательные технологии, обеспечивающие	6	2	2	-	2

		системно-деятельностный подход к формированию умений смыслового чтения.					
5.	Раздел 5.	Текстовая деятельность на уроках русского языка в школе	6	2	2	-	2
8.		Итоговая аттестация	(0,25 на каждого слушателя)				
		Итого	36	10	14		10

## 2.2. УЧЕБНЫЙ (ТЕМАТИЧЕСКИЙ) ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации

### «Культура чтения и текст в образовательном процессе»

**Цель обучения:** совершенствование профессиональных компетенций учителей русского языка, учителей начальных классов и преподавателей СПО в условиях реализации ФГОС ООО, владение содержанием и методиками обучения, соответствующими современному уровню развития образования

**В Категория слушателей:** учителя русского языка и литературы, преподаватели СПО, учителя начальных классов.

**Продолжительность обучения:** 36 часов.

**Форма обучения:** очно-дистанционная, с использованием дистанционных образовательных технологий

**Режим занятий:** 8 часов / по расписанию.

№ п/п	Наименование разделов (модулей), название тем	Всего часов трудоемкости	Всего, аудиторных часов	В том числе		Самостоятельная работа
				Лекции	Практические и семинарские занятия	
1	2	3	4	5	6	7
Инвариантная часть						
1.	<i>Культура чтения</i> – составная часть общей культуры личности	8	6	2	4	2
1.1	Понятие «культура чтения» в современном мире	2	2	2	—	—

1.2	Работа с текстом как инструмент формирования информационной культуры школьника	6	4	—	4	2
2.	Педагогика текста в современной дидактике	8	6	2	2	2
2.1	Образование как работа с текстом	2	2	2	—	—
2.2.	Формирование универсальных учебных действий (УУД) при работе с текстом	2	2	2	—	—
2.3	Работа с текстом учебника на уроке как ресурс формирования метапредметных результатов	2	2		2	
3	Мотивация к развитию читательской деятельности. Приемы работы с текстом	8	6	2	2	2
3.1	Чтение как социально-педагогический феномен	2	2	2	—	—
3.2	Филологический анализ текста на уроках русского языка	2	2	2	—	—
3.3.	Проблема чтения и восприятия текстового материала. Методы совершенствования читательского восприятия.	2	2	—	2	—
3.4	Проблема чтения в электронной среде	2	2	—	2	—
Вариативная часть						
4.	Современные образовательные технологии, обеспечивающие системно-деятельностный подход к формированию	2	2	—	2	—

	умений смыслового чтения.					
4.1	Стратегии смыслового чтения	2	2	—	2	—
4.2	Методы и приёмы решения типовых и творческих задач при работе с текстом	2	2	—	2	—
5.	Текстовая деятельность на уроках русского языка в школе	2	2	2	—	—
5.1	Понятие «текст» в школьном обучении	2	2	2	—	—
5.2	Виды анализа текста на уроках русского языка	2	2	2	—	—
	<b>Всего по программе:</b>	36	24	10	10	
	<b>В том числе дистанционном режиме:</b>	4		2	2	
	<b>Итоговая аттестация:</b>	0,25 на каждого слушателя				

## **2.3. Календарный учебный график реализации программы**

Регламентируется расписанием занятий, по мере комплектования групп и сроков проведения.

## **2.4 Рабочая программа**

### **1. Инвариантный модуль (24 часа)**

#### ***Раздел 1. Культура чтения – составная часть общей культуры личности (8 часов)***

##### **Тема 1.1. Понятие «культура чтения» в современном мире**

*Форма: интерактивная лекция.*

Требования Федерального государственного образовательного стандарта к обучению в условиях новой информационной культуры. Критерии информационной культуры человека. Понятие «грамотности чтения» («поиск и восстановление информации», «интерпретация текста и обоснование выводов» и «рефлексия и оценивание»).

##### **Тема 1.2. Работа с текстом как инструмент формирования информационной культуры школьника**

*Форма: практическое занятие.*

#### **Раздел 2. Педагогика текста в современной дидактике (8 часов)**

##### **Тема 2.1. Образование как работа с текстом**

*Форма: интерактивная лекция*

Виды учебных текстов, требования к их отбору. Современная типология текстов, разработанная Э.Верлихом.

Ключевые идеи «педагогика текста», применяемые при изучении предметов филологического цикла. Возможности и закономерности работы с текстом в образовательном процессе.

##### **Тема 2.2. Формирование универсальных учебных действий (УУД) при работе с текстом**

*Форма: практическое занятие.*

Общая характеристика универсальных учебных действий. Функции универсальных учебных действий, их роль в обучении. Преемственность программы формирования универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию. Создание продуктивных заданий на развитие УУД. Условия, обеспечивающие развитие УУД в

образовательном процессе. Методики проектирования поэтапного формирования УУД.

### **Тема 2.3. Работа с текстом учебника на уроке как ресурс формирования метапредметных результатов**

*Форма: интерактивная лекция*

Принцип текстоцентризма в обучении. Текст как основа для составления плана, схемы, таблицы, конспекта. Текст как основа для выполнения творческого задания. Текст как основа для формулирования заданий в тестовой форме (по требованиям ГИА и ЕГЭ) с созданием эталонов ответов.

## **Раздел 3. Мотивация к развитию читательской деятельности. Приемы работы с текстом (8 часов)**

### **Тема 3.1. Чтение как социально-педагогический феномен**

*Форма: интерактивная лекция (2 часа).*

Актуализация проблемы чтения в отечественном образовании. Социально-педагогический характер и актуальность проблемы чтения школьников в условиях открытого образования. Круг чтения современных школьников: исследования и прогнозы. Основные периоды формирования и развития читателя-школьника: возраст 6-7 лет; от 10 до 14 лет (подростковый период детского чтения); старший школьный возраст (юношество). Варьирование педагогических задач, форм и методов приобщения детей к чтению в зависимости от возрастных характеристик.

Современные подходы по приобщению школьников к чтению.

### **Тема 3.2. Филологический анализ текста на уроках русского языка**

*Форма: интерактивная практическое занятие (2 часа).*

Специфика и возможности филологического анализа как средства, способствующего достижению адекватного понимания и интерпретации художественного текста. Раскрытие в ходе анализа одного поэтического и одного прозаического текста образосоздающего потенциала языковых средств различных уровней. Анализ различных текстовых категорий, выявление методов и приемов филологического анализа, наиболее соответствующих практике школьного обучения.

### **Тема 3.3. Проблема чтения и восприятия текстового материала. Методы совершенствования читательского восприятия.**

*Форма: интерактивная лекция (2 часа).*



Традиционные методы и приемы работы с текстом: чтение вслух и "про себя", вопросы и ответы, составление планов, закладки и выписки, пересказ, изложение, сочинение, заучивание фрагмента наизусть и другие. Инновационные методы работы с текстом: коллективная драматизация художественных произведений, реконструкция текста произведения, прием антиципации и "дописывание", игры со сменой ролей (автора и читателя), комментирование и обсуждение в Интернет и другие. Современные технологии работы с текстом: технологии продуктивного чтения, инновационно-ценностный подход в обучении чтению, концепции школы понимания, технологии развития критического мышления, авторские технологии.

### **Тема 3.4 Проблема чтения в электронной среде**

Информационные, сетевые, дистанционные технологии в работе учителя. Методы создания информационных ресурсов для использования в системах дистанционного обучения.

Виды цифровых текстов и информационных сред: электронные Интернет-библиотеки, мультимедиа библиотеки, переносные устройства и программы для чтения электронных печатных носителей, порталы свободной публикации художественных произведений и пр.

Использование информационно-коммуникационных технологий для коллективной работы на уроке и во внеурочной деятельности.

Интернет-порталы для дистанционного взаимодействия профессионального сообщества учителей русского языка и литературы, литературоведов, лингвистов.

## **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ (12 часов)**

**Раздел 4. Современные образовательные технологии, обеспечивающие системно-деятельностный подход к формированию умений смыслового чтения.**

### **Тема 4.1. Стратегии смыслового чтения**

*Форма: практическое занятие (мастер-классы).*

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования. Сущность *стратегий смыслового чтения*, обеспечивающих развитие речемыслительных действий и операций. Этапы формирования стратегий смыслового чтения (добукварный, букварный, дотекстовый, текстовый). Типология стратегий смыслового чтения (предварительной ориентировка на смысл, смысловое прогнозирование; установление смысловых связей, стратегии смыслообразования). Показатели

сформированности стратегий смыслового чтения. Взаимосвязь стратегий смыслового чтения с универсальными учебными действиями

#### **Тема 4.2 Методы и приёмы решения типовых и творческих задач при работе с текстом**

*Форма: практическое занятие (мастер-классы).*

Современные образовательные технологии и основные технологические приемы работы с текстом на уроке.

Кейс-метод самостоятельного анализа ситуаций.

Технология написания эссе или «текст порождает текст».

Технология развития критического мышления через чтение и письмо на уроках русского языка.

Технология продуктивного чтения на уроке.

Технологии рефлексивного чтения на уроках литературы.

### **Раздел 5. Текстовая деятельность на уроках русского языка в школе**

#### **Тема 5.1. Понятие «текст» в школьном обучении**

*Форма: интерактивная лекция*

*Текст как единица речи.* Важнейшие свойства текста: связность, осмысленность, законченность (целостность), структурированность. Виды текстовой информации (фактуальная, подтекстовая («между строк»), концептуальная (основная идея текста, его главные смыслы). Задачи и способы организации работы с текстом (на основе таксономии Б. Блума). Содержательные и структурные характеристики текста и основанных на нём речевых образований. Логика – структурная схема темы. Общая характеристика учебных, научных текстов как объектов смыслового анализа и аналитико-синтетической переработки. Этапы работы с текстом (планирование деятельности, чтение, контроль понимания прочитанного (послетекстовый этап)).

#### **Тема 5.2. Виды анализа текста на уроках русского языка**

*Форма: интерактивная лекция*

1. Специфика и возможности филологического анализа как средства, способствующего достижению адекватного понимания и интерпретации художественного текста. Раскрытие в ходе анализа одного поэтического и одного прозаического текста образосоздающего потенциала языковых средств различных уровней. Анализ различных текстовых категорий, выявление методов и приемов филологического анализа, наиболее соответствующих практике школьного обучения.

## **Итоговая аттестация.**

Контрольно-диагностические процедуры в реализации программы дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) ориентированы на развитие профессиональных компетенций педагогов.

Для итоговой аттестации слушателей курсов предусматривается разработка и защита проекта. Тематику проекта выбирает слушатель.

Основные требования к проекту:

1. Наличие социально значимой задачи – исследовательской, информационной, практической.
2. Выдержанная структура проекта: обоснование актуальности решаемой в проекте проблемы, наличие объекта проектирования, целей и задач проекта, этапов его реализации, ресурсного обеспечения, конкретных результатов, индикаторов эффективности, указания рисков.
3. Четкая пооперационная разработка проекта: перечень конкретных действий с указанием выходов, сроков и ответственных.
4. Перспективность реализации проекта.
5. Качество презентации проекта.
6. Наличие папки, в которой собраны все рабочие материалы проекта, в том числе черновики, дневные планы и отчеты и др.

Подготовка проектов является стержневой формой работы для развития профессиональных компетенций педагогов по развитию навыков у учащихся с обязательным развитием регулятивных, коммуникативных, познавательных и личностных универсальных учебных действий на метапредметной основе.

Первый этап разработки проекта – подготовка его на практических занятиях в форме коллективных проектов.

Второй этап – консультирование (по необходимости) педагогов.

Третий этап – размещение итогового коллективного или индивидуального проекта в дистанционной системе как промежуточной аттестации по вариативному модулю.

Четвертый этап – проведение защиты проекта как зачетной работы в индивидуальной или групповой форме (в случае низкого уровня готовности

проект размещается в дистанционном модуле после защиты или направляется по электронной почте).

**Критерии для оценки проектного продукта:**

**«Культура и история регионов России в аспекте преподавания русского как неродного».**

№	Критерии	Количество баллов
1	Наличие этнокультурного компонента региона обучающихся	0-20
2	Русский язык как язык межнационального общения	0-10
3	Соответствие ФГОС, отражение УУД, метапредметных результатов	0-20
4	Уровень ИКТ-компетентности в оформлении	0-10
5	Оригинальность, индивидуальный подход, новизна	0-20
6	Форма предоставления: статья, аналитическая справка	0-20
<b>Всего:</b>		<b>100</b>

#### **4. Условия реализации программы (организационно-педагогические)**

В программе по обучению слушателей используются результаты современного системно-деятельностного подхода к преподаванию, распространению и продвижению русского языка.

Построение Программы по модульному принципу позволяет выстраивать для обучающихся индивидуальные маршруты.

Инструменты, позволяющие сделать обучение интересным, живым, до-ступным для понимания, практичным, наглядным.

*Лекции* – содержат в себе основной теоретический материал, имеющий практикоориентированную направленность.

*Практические занятия* – направлены на формирование у слушателей практических умений и навыков в профессиональной деятельности тьютора.

*Тесты* – проверяют усвоение знаний по изучаемой теме, дают возможность обучающемуся обобщить материал, проверить себя; стимулируют слушателей к достижению конкретных результатов обучения.

*Разработка проектов* – решение различных проблемных ситуаций, планирование условий и этапов деятельности с помощью технологии проектирования; позволяет увидеть, как слушатель может использовать полученные теоретические знания и практические умения для решения различных задач своей новой профессиональной деятельности.

Курс реализуется на основе интерактивных методов и форм работы с педагогами, способствует развитию творческого потенциала педагогических кадров.

Для реализации целей, поставленных программой, слушателям следует, изучить комплекс нормативно-правовых основ, научной и учебно-методической, дидактической литературы, представленных в разделе программы «Литература» и Приложениях. Приступая к раскрытию содержания любой темы данного раздела, в первую очередь, актуализируются знания и опыт слушателей по данной теме. Дальнейшее раскрытие тем идет с опорой на выявленные знания и опыта. Изучение строится в системе лекционно-семинарских, практических занятий.

Содержание Программы реализуется в процессе фронтальных и групповых занятий, индивидуальной самостоятельной работы слушателей.

Занятия строятся на основе деятельностного подхода с опорой на практический опыт педагогов-тьюторов и включают организационно-деятельностные игры, проектную деятельность, решение проблемных ситуаций, выполнение проблемно-поисковых заданий с использованием возможностей информационно-образовательной среды базовых школ.

**Таблица  
1.**

## **Характеристика организационных форм обучения**

### **слушателей Программы**

<b>Организационные формы обучения</b>	<b>Характеристика организационных форм</b>
Самостоятельное получение и переработка информации	Самостоятельный поиск различной учебной информации по тематике курса в т. ч. использование Интернет-ресурсов; самостоятельная работа с учебными и методическими материалами, нормативно-правовыми документами и пр.
Выполнение обучающих заданий	Выполнение заданий в с целью усвоения отдельных разделов модулей программы
Консультирование	Обучение на групповых консультациях
Самообразование	Обеспечивается по средствам обеспечения слушателей учебно-методическими комплектами, включающими электронные образовательные ресурсы и наглядные пособия для продвижения русского языка.

*Качество освоения* программы обеспечивается введением распределенного *промежуточного контроля* (по модулям, темам программы) и совокупного *итогового контроля, дальнейшего построения индивидуального ра-вития* с использованием возможностей информационно-образовательной среды. Средствами автоматизированной

информационной системы профессиональных компетенций учителей русского языка и начальных классов в целях повышения кадрового потенциала педагогов по вопросам изучения русского языка (при наличии).

*Промежуточная* форма: в конце изучения каждого модуля обучающиеся выполняют практические работы, направленные на проверку результативности обучения, оценки степени усвоения учебного материала в плане роста и развития их компетентности.

*Итоговая* форма: в качестве итоговой аттестации слушатели представляют проект

## **5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### ***Требования к слушателям программы:***

К освоению дополнительной профессиональной программы допускаются:

- лица, имеющие высшее и (или) среднее профессиональное образование;
- лица, получающие высшее и (или) среднее профессиональное образование.

При освоении программы параллельно с получением высшего и (или) среднего профессионального образования удостоверение о повышении квалификации выдается одновременно с получением соответствующего документа об образовании и о квалификации.

***Учебно-методическое обеспечение*** Методическое обеспечение дисциплины осуществляется за счёт

использования дистанционного курса, размещённого в системе дистанционного обучения

<http://dopoipkro.pskovedu.ru>

При проведении занятий по данной программе используются интерактивные методы обучения.

Для лекционных занятий используется мультимедийная аудитория.

Для практических занятий – компьютерный класс с выходом в Интернет.

### **Учебно-методическое и информационное обеспечение программы:**

Литература

1. Айзенк Г. Проверь свои способности. - М.: "Мир", 1972.

2. Агаркова Н.Г. Основы формирования графического навыка у младших школьников //Начальная школа: "плюс-минус". 1999, №9. С.3.
3. Архипова В. В. Коллективная организационная форма учебного процесса / В.В.Архипова. — СПб., 1995.
4. Ахлебнина Т.В. Межпредметная интеграция и ее роль в повышении качества знаний и развитии школьников //Наука и школа. 1998, №5. С.22.
5. Бардин К. В. Как научить детей учиться: книга для учителя /К.В. Бардин. – 2-е изд., доп. и перераб. – М.: Просвещение, 1987.
6. Бессчастная Е.И. Учу любить учиться //"Начальная школа". 1995, № 3. С.22.
7. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. – М.: Наука, 1981.
8. Гецов Г.Г. Работа с книгой: рациональные приемы /Г.Г. Гецов. - М.: Книга, 1984.
9. Горбушина Л.А. Обучение выразительному чтению младших школьников.- М.: Просвещение,1981.
- 10.Горячева, И. А. Русский язык: наглядность при работе с текстом методическое пособие / И. А. Горячева. – М.: Дрофа, 2003.
- 11.Граник Г.Г. Путешествие в страну книги. Учимся понимать текст: в 4 частях. Для младших школьников /Г.Г. Граник, О.В. Соболева. – М.: 1998.
- 12.Граник Г.Г. Литература. Учимся понимать художественный текст: задачник-практикум. 8-11 кл. / Г.Г. Граник, С.М. Бондаренко, Л.А.Концевая, С.А. Шаповал. - М.: 2001.
- 13.Граник Г.Г. Когда книга учит /Г.Г. Граник, С.М. Бондаренко, Л.А. Концевая. – 2-е изд., доп. – М.: Педагогика, 1991.
- 14.Граник Г.Г., Самсонова А.Н. Роль установки в процессе восприятия текста //Вопросы психологии. 1993, №2.
- 15.Доблаев Л.П. Смысловая структура учебного текста и проблема его понимания. – М.: 1982.
- 16.Дьяченко В. К. Развивающее обучение и новейшая педагогическая технология / В. К. Дьяченко. — Красноярск: ККЦРО, 1998.
- 17.Ерохина Е.Л. Литература. Типовые тестовые задания.- М.: Экзамен, 2011.
- 18.Зайцева С. А. Моделирование простых текстовых задач/ С. А. Зайцева. – М.: Чистые пруды, 2005.
- 19.Иванова-Лукьянова Г.Н. Искусство понимания художественного текста //Русский язык (приложение к газете «Первое сентября»). 2010, №14.
- 20.Кулько В.А, Цехмистрова Т.Д. Формирование у учащихся умений учиться. – М.: Просвещение, 1983.



21. Культура русской речи: энциклопедический словарь-справочник /под ред. Л.Ю. Иванова, А.П. Сковородникова, Е.Н. Ширяева и др. – М.: Флинта: Наука, 2003.
22. Кухарев Н.В. Формирование умственной самостоятельности.- Минск: Народная Асвета, 1972.
23. Кушнир АМ. Азбука чтения / АМ. Кушнир. - М.: 1996.
24. Лезер Ф. Рациональное чтение: быстрое и основательное /Ф. Лезер. - М.: 1980.
25. Мосунова Л.А. Обучение словесному рисованию в 5 классе //Литература в школе. 1994, №2. С.74.
26. Нефедова Н.А. Условия формирования способности и готовности самообучения в процессе чтения //Иностранные языки в школе. 1997, №1. С.14.
27. Николаева Л.А. Учись быть читателем: старшекласснику о работе культуры с научной и научно-популярной книгой / Л.А. Николаева. 2-е изд., изм. и доп. - М.: Просвещение, 1982.
28. Новикова Е.Ю. Контроль знаний учащихся при помощи тестов //Образование в современной школе. 2002, №3.
29. Окунев А. А. Речевое взаимодействие школьника и взрослого в структуре Нового образования / А. А. Окунев. — СПб.: Скифия, 2006.
30. Педагогическое речеведение: словарь-справочник / под ред. Т.А. Ладыженской, А.К. Михальской; сост. А.А. Князьков. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Флинта: Наука, 1998.
31. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа/ [сост. Е.С.Савинов]. – М.: Просвещение, 2011 (Стандарты второго поколения).
32. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа/ [сост. Е.С.Савинов]. — 4-е изд., перераб. — М.: Просвещение, 2012.
33. Сидоренков В.А. Создание условий для формирования у школьников общеучебных умений текстообразования //Русский язык в школе. 1997, №6. С.3.
34. Смородинская М.Д. О культуре чтения /М.Д. Смородинская, Ю.П. Маркова. - М.: Книга, 1984.
35. Соболева О.В., Дыбленко С.А. Обучение диалогу с текстом: взгляд психолога и взгляд учителя //Начальная школа До и После. 2002, №8.
36. Учимся учиться /под ред. А.М. Зимичева. - Л., 1990.
37. ФИПИ <http://www.fipi.ru>. Нормативные документы по введению ФГОС ООО.
38. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования /М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011.

39. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / [А.Г.Асмолов, Г.В.Бурменская, И.А.Володарская и др.]; под ред. А.Г.Асмолова. – М.: Просвещение, 2010.
40. Фролова Л.А. Моделирование в процессе обучения русскому языку. //Начальная школа: "плюс-минус". 2000, №5.
41. Хамблин Д. Формирование учебных навыков.- М: Педагогика,1986.

Объём контактной работы слушателей с преподавателем может варьироваться в зависимости от требований заказчика. Возможно также перераспределение объемов отдельных тем дополнительной профессиональной программы повышения квалификации в соответствии с составом слушателей, их конкретными потребностями.

Программа может реализовываться с использованием дистанционных образовательных технологий. При этом минимальные требования к обеспечению слушателей – наличие компьютера с выходом в Интернет.

