

**Методические рекомендации по реализации
дополнительных общеобразовательных программ с применением
электронного обучения и дистанционных образовательных технологий
(для организаций дополнительного образования детей)**

Е.М. Смекалова, к.пед.н.,
ГБОУ ДПО ПОИПКРО

Технологии дистанционного обучения становятся сегодня необходимыми и перспективными в системе дополнительного образования детей. Они позволяют решать не только задачи формирования информационно-коммуникационной культуры обучающихся, но и создают возможности для включения в эту сферу значительного числа детей с учетом их индивидуальных потребностей в тех или иных видах творческой деятельности. Освоение обучающимися дополнительных общеобразовательных программ технической, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, художественной, туристско-краеведческой, социально-педагогической направленности пока происходит очно. В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации (№ 273-ФЗ, от 29.12.12) указано, что образовательные программы:

- могут реализовываться как самостоятельно, так и в формате сетевого взаимодействия (гл. 2, ст. 13, п. 1; гл. 2, ст. 15);
- осуществляться на основе использования различных образовательных технологий, в том числе **дистанционных и электронного обучения** (гл. 2, ст. 13, п. 2; гл. 2, ст. 16).

Реализация дистанционных дополнительных общеобразовательных программ может предполагать или совмещать следующие направления:

- обучение курсу (модулю) по образовательной программе с целью дополнения очной формы реализации обучения;
- обучение детей, *которые в силу разных причин, находятся на домашнем обучении и не могут посещать образовательное учреждение;*
- обучение детей из удаленных образовательных учреждений по дополнительной общеобразовательной программе, по которой учреждение испытывает трудности кадрового характера;
- реализация дополнительных образовательных программ в форме проектов, олимпиад и т. п.;
- реализация предпрофессионального и профильного обучения и др.

В сложившейся неблагоприятной эпидемиологической ситуации в социуме дистанционная форма обучения становится особо актуальной, но непростой для реализации для образовательных учреждений, в том числе и для учреждений дополнительного образования детей.

Проблемы дистанционного обучения в сфере дополнительного образования связаны с трудностями организации традиционных коллективных форм обучения ряда образовательных объединений (например,

репетиции хоровой студии или хореографического коллектива, проведение тренировочного процесса в командных видах спорта, организация учебного похода и др.), ограниченностью методического обеспечения (отсутствие учебников, учебно-методических пособий, наглядно-иллюстративного материала), слабой оснащенностью современной компьютерной техникой. Кроме того, преобладающая практико-ориентированная деятельность зачастую требует для обучения наличия специального оборудования, инструментов и материалов. Все это обуславливает необходимость для многих педагогов корректировки форм и содержания изучаемых разделов и тем общеобразовательных программ, их «смещения» на доступные для освоения в данный момент посредством индивидуальных форм обучения или разработки индивидуальных образовательных маршрутов. Приоритет деятельности содержания перед информационным, креативный характер учебной деятельности, ориентация на создание учащимися лично значимого образовательного продукта – те принципы, которые должны определять характер дистанционного обучения в сфере дополнительного образования.

Безусловно, что несмотря на незначительный опыт работы в данном формате, необходима целенаправленная работа организаций дополнительного образования по созданию условий для освоения и внедрения дистанционных форм обучения. Алгоритм организационно-управленческих действий должен начинаться с изучения нормативно-правовой базы, освоения соответствующего понятийного аппарата. Так, основным нормативным документом при организации дистанционных форм обучения является Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации (№ 273-ФЗ, от 29.12.12), в котором определены основные понятия, такие как образовательная программа, дополнительное образование образовательная деятельность, образовательная организация, средства обучения и воспитания, качество образования (ст.2.); электронное обучение, дистанционные образовательные технологии (ст.16) и т.п.

Согласно ФЗ № 273 ст.16 под электронным обучением понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников.

Дистанционными образовательными технологиями являются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Основными характеристиками, определяющие *дистанционную форму обучения* являются:

- разделение педагога и обучающегося расстоянием (на определенную часть учебного процесса или весь учебный год);

- использование учебных средств, способных объединить усилия педагога и обучающегося и обеспечить усвоение содержания курса (программы);
- обеспечение интерактивности между педагогом и обучающимися (интерактивность – постоянное систематическое взаимодействие педагога и обучающегося между собой в учебном процессе);
- наличие обратной связи;
- преобладание самоконтроля учащегося над контролем со стороны педагога.

Можно заключить, что эффективность дистанционного обучения в значительной мере будет определяться как профессиональным мастерством педагогов и качеством используемых им информационно-методических материалов, так и уровнем мотивации самого обучающегося.

Кроме основного ФЗ «Об образовании в Российской Федерации») также при дистанционном обучении имеет место и нормативный документ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018г. №196, т.к. в нем закреплены все процессуальные аспекты образовательного процесса в дополнительном образовании.

На основе вышеуказанных нормативных документов, имеющих законодательную силу и специально разработанных документов: «*Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий*», Указа Губернатора Псковской области М.Ю. Ведерникова от 15.03.2020 №30-УГ «*О мерах по противодействию распространению на территории Псковской области новой коронавирусной инфекции (2019- nCoV) и др., образовательные организации, реализующие дополнительные общеобразовательные программы, обеспечивают необходимые условия (организационно-педагогические, информационно-методические, кадровые и др.) для осуществления процесса обучения посредством дистанционных технологий.*

Таким образом, для реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в образовательной организации, прежде всего, подготовить соответствующую нормативно-правовую, методическую базу, а также предоставить педагогическим работникам возможность использования имеющихся телекоммуникационных средств.

Образовательной организации рекомендуется издать локальный акт (приказ, положение) об организации дистанционного обучения. В данном документе должны быть представлены общие положения, касающиеся данного вида обучения, субъекты дистанционного обучения, организационные аспекты и требования к ним, кадровое обеспечение и др.) К организационным вопросам следует отнести порядок определения учащихся на обучение, способы контроля реализации дополнительных общеобразовательных программ, составление расписания занятий на каждый учебный день по каждой программе. Необходимо определить порядок информирования обучающихся и их родителей о реализации дополнительных общеобразовательных программ или их частей с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Организационно-административное обеспечение включает в себя ежедневный мониторинг обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам, реализуемым с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Для реализации занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий педагогические работники готовят *информационные материалы* (тексты, презентации, изображения, видео- и аудиозаписи, ссылки на источники информации и т.п.) и задания для обучающихся, которые могут размещаться:

- на сайте образовательной организации;
- в группах объединения в социальных сетях;
- в группах объединения в мессенджерах;
- на платформах онлайн-курсов (например, *Eduardo*);
- направляться по электронной почте.

Возможно проведение занятий в формате *вебинаров*. В случае отсутствия у обучающихся выхода в Интернет рекомендуется организовать информирование посредством *телефонных сообщений*.

Для организации контроля выполнения заданий педагоги, используя указанные выше способы, могут направлять обучающимся вопросы, тесты, кейсы, практические задания и т.п. и, затем, давать *обратную связь* каждому ребенку. При необходимости педагогу рекомендуется организовать анализ видеозаписей выполнения обучающимися упражнений, движений, приемов и т.п. (особенно для физкультурно-спортивной и художественной направленностей (хореография, вокал).

Все информационные материалы и задания, направляемые обучающимся, должны *соответствовать содержанию реализуемой дополнительной общеобразовательной программы*. Целесообразным представляется обращение к федеральным образовательным Интернет-ресурсам, в том числе и профильным. Ценным является опыт дистанционного обучения в ведущих учреждениях дополнительного образования других регионов (например, гг. Ярославль, Оренбург, Санкт-Петербург).

Примеры информационных материалов, заданий и способов контроля приведены в приложении 1.

Педагогическим работникам образовательной организации при реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий *рекомендуется*:

- создавать простые, нужные для обучающихся, ресурсы и задания;
- учитывать гигиенические требования при проведении видеосвязи, онлайн-занятий (приложение 2);
- выражать свое отношение к работам обучающихся в виде текстовых или аудио рецензий, устных онлайн консультаций.

В целях оказания методической помощи при реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий рекомендуем использовать следующие телекоммуникационные средства:

1. Сайт Министерства просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru/>, официальная страница <https://vk.com/minprosvet> Новостная лента - <https://edu.gov.ru/press/>
2. Горячая линия Министерства просвещения РФ по организации дистанционного обучения <https://vk.com/@minprosvet-goryachaya-liniya-distancionnogo-obucheniya>
3. Горячая линия по организации дистанционного в Псковской области https://vk.com/ddp_rcdo (группа в социальной сети « В контакте»); эл. почта ict@pskovedu.ru
4. Методические рекомендации Минпросвещения РФ - http://www.iro.yar.ru/fileadmin/iro/rectorat/2020/distant/2020-03-19_gd_39-04.pdf
5. Русскоязычный конструктор дистанционного обучения и создания онлайн-курсов **Eduardo**. <http://didaktor.ru/eduardo-rossijskaya-platforma-onlajn-obrazovaniya/>
6. Билет в будущее <https://site.bilet.worldskills.ru/>
7. Онлайн-курсы Образовательного центра Сириус <https://edu.sirius.online/#/>
8. Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue?compilation_name=%D0%A3%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D1%8B%D0%B5%20%D0%BF%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%B8%D1%8F&compilation_id=75178

9. Элемент

<https://education.ru/>

Онлайн-сервисы для организации обучающего процесса с использованием дистанционных технологий

1. <https://rmc.pskovedu.ru> - Портал дополнительного образования Псковской области (вкладка дистанционное обучение) или прямой переход на встроенную в сайт платформу moodle (<https://rmcdo.pskovedu.ru>) Moodle - система управления обучением или виртуальная образовательная среда. Есть возможность размещения дистанционных курсов как Электронных ресурсов к ДО программам.
2. <https://elesson.pskovedu.ru> - Сайт сервиса Цифровой урок Псковской области. Есть возможность создание дистанционного урока с приглашением учащихся либо с открытой регистрацией. Каждое занятие создается как самостоятельный объект. В каждом уроке предусмотрена возможность создания онлайн теста, либо обратной связи путем загрузки файлов в строенную среду файлообменника.
3. <https://zoom.us/ru-ru/freesignup.html> - Сервис создания видеоконференций. Есть возможность создания бесплатной конеренции до 100 участников и 40 минут длительности. Есть встроенная возможность видео- аудиозаписи.
4. <https://stepik.org/> - Сервис создание массовых курсов (бесплатный режим) Поддерживается редактор для создания курсов и публикация курса в открытом доступе Автоматическая проверка и просмотр решений учащихся Общение с учащимися через комментарии и рассылки
5. <https://gsuite.google.ru/intl/ru/products/meet> Google HangOuts Для использования этой платформы, убедитесь, что у вас есть зарегистрированный google account, можно одновременно подключить до 100 человек, есть функция чата, можно отправлять фото участникам
6. <https://www.uberconference.com/>. UberConference предлагает простые функции и может принимать до 10 человек с бесплатным пакетом. Это отличный вариант, если вы хотите разместить вебинар без видео и только с медиа-материалами, такими как PowerPoint или Google Slides
7. <https://www.join.me/>. Данное решение служит отличным, без излишеств решением для проведения конференций и вебинаров. Он может похвастаться надежным мобильным приложением и чистым пользовательским интерфейсом. Бесплатная версия предоставляет хостинг для трех участников, что делает его идеальным выбором для небольших встреч команды
8. Skype. Функции голосовых и видеозвонков группы Skype позволяют одновременно вмещать до 25 человек на вебинаре. Учитывая популярность Skype, ваша аудитория вероятно уже имеет установленное приложение, и это минус один дополнительный шаг между вами и участниками вашего мероприятия. Вы можете показать свой рабочий стол и проводить трансляцию занятия
9. Трансляции на YouTube. Можно легко подключить учеников по ссылке, причем ученики легко могут подключиться со своего смартфона (при наличии интернета) и посмотреть урок. Инструкция: <https://support.google.com/youtube/answer/2853700?hl=ru>
10. Класс Google <https://classroom.google.com/>. бесплатный веб-сервис, разработанный Google для школ, который призван упростить создание, распространение и оценку заданий безбумажным способом. Основная

Примеры заданий и форм контроля при реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Естественнонаучная направленность:

Информационный материал: видеofilмы и текст об озеленении городской среды

Задание для обучающихся: просмотр фильмов и изучение статьи. Разработка технологической карты или рекомендаций, основных правил по посадке деревьев и кустарников в городской среде.

Контроль: анализ выполненного задания.

Социально-педагогическая направленность:

Информационный материал: видео защиты социального проекта, таблица с критериями оценивания

Задание для обучающихся: оценка (экспертиза) проекта по заданным критериям, аргументация

Контроль: анализ результатов оценивания (объективность, аргументированность, конструктивность предложений и др.)

Техническая направленность:

Информационный материал: видеоэкскурсия по масштабной выставке технического творчества (экспонаты, имеющие прямое отношение к стендовому моделированию)

Задание для обучающихся: наблюдение, поиск идей для воплощения

Контроль: представление идей, общие впечатления от выставки

Туристско-краеведческая направленность:

Информационный материал: фотографии известных памятников истории и культуры Псковской области

Задание для обучающихся: определение культурно-исторических объектов, систематизация и представление описания одного из них

Контроль: анализ правильности определения и систематизации культурно-исторических объектов и качества описания (содержательности, структурированности и т.п.).

Физкультурно-спортивная направленность:

Информационный материал: видеозапись выполнения специально рекомендуемых в зависимости от вида спорта упражнений (например, на растяжку, на развитие силы, на координацию и равновесие, др.)

Задание для обучающихся: практиковаться в выполнении физических упражнений, видеофиксация.

Контроль: анализ качества выполненных обучающимися упражнений на видео

Художественная направленность:

1. Информационный материал: видеозапись мастер-класса по росписи пасхальных яиц

Задание для обучающихся: выполнение собственного эскиза росписи

Контроль: анализ фотографий, эскизов.

2. Информационный материал: просмотр видеоматериалов исполнения 1 из пасхальных песен Псковской области (экспедиционные видеозаписи)

Задание для обучающихся: прослушивание песни, расшифровка текста

Контроль: проверка правильности расшифровки текста

Приложение 2

Гигиенические требования к организации работы с персональным компьютером

В целях предотвращения неблагоприятного влияния вредных факторов трудового процесса на здоровье пользователей персональными компьютерами (далее ПК) необходимо соблюдать ряд рекомендации при организации работы.

1. Требования к помещениям для работы с ПК

1.1. При выборе рабочего места, оборудованного компьютером, предпочтение следует отдавать помещениям, ориентированным на север или северо-восток.

1.2. Не допускается оборудовать рабочее место для работы с ПК в помещениях, расположенных в цокольных и подвальных помещениях.

1.3. Площадь на одно рабочее место с ПК на базе электронно-лучевой трубки должна составлять не менее 6 м.кв., а при работе с жидкокристаллическими (плазменными) мониторами 4,5м.кв.

1.4. Рабочий стол (рабочее место) размещают таким образом, чтобы монитор был ориентирован боковой стороной к окнам, а естественный свет падал преимущественно слева.

1.5. Для предотвращения выделения в воздух помещения с установленным ПК продуктов распада синтетических и лакокрасочных материалов (под действием температуры или в результате старения) при выполнении внутренней отделки интерьера используются полимерные материалы при наличии санитарно-эпидемиологического заключения; не

рекомендуется использовать ДСП, слоистый бумажный пластик, синтетические покрытия (ковролин и т.п.)

1.6. В целях защиты от прямых солнечных лучей на окнах должны быть солнцезащитные жалюзи или однотонные шторы из плотной ткани, которые выполняют и функцию звукопоглощения. Цвет штор должен гармонировать с цветом стен, ширина занавесей в 2 раза больше ширины окна, для того чтобы их можно было повесить в складки.

1.7. В помещении проводится ежедневная влажная уборка, включая уборку пыли с экранов мониторов, столов, подоконников, а также систематическое проветривание после каждого часа работы при условии отсутствия ребенка в данном помещении.

2. Требования к персональному компьютеру

2. Для обеспечения более удобного наблюдения за экраном монитора конструкция ПК должна обеспечивать:

- возможность поворота экрана монитора в горизонтальной и вертикальной плоскости с фиксацией в заданном положении;
- регулирование яркости и контрастности.

Дизайн ПК должен предусматривать окраску корпуса в спокойные мягкие тона. Корпус ПК, клавиатура, другие блоки и устройства должны иметь матовую поверхность и не иметь блестящих деталей, способных создавать блики.

3. Требования к освещению на рабочих местах

3.1. Помещения, предусмотренные для работы с ПК, обязательно должны иметь

искусственное и естественное освещение.

3.2. Искусственное освещение в помещениях для эксплуатации ПК должно осуществляться системой общего равномерного освещения (люстры, потолочные светильники), при необходимости к общему освещению дополнительно можно устанавливать светильники местного освещения.

3.3. Нормируемая освещенность на поверхности стола 300-500 лк, на экране монитора – не более 300 лк.

3.4. В качестве искусственных источников света могут использоваться лампы накаливания или люминесцентные лампы. Однако предпочтительнее применять люминесцентные лампы, т.к. они дают освещенность в 4-5 раз больше, чем лампы накаливания. Кроме того, обеспечивают более точную цветопередачу, свет от них по своему составу близок к естественному. В отличие от ламп накаливания, люминесцентные являются не тепловым, а «холодным» источником света, что не ведет к дополнительному нагреву помещения, так же за счет большей поверхности данного типа ламп происходит равномерное распределение света в помещении.

3.5. В качестве источников света при искусственном освещении должны применяться люминесцентные лампы типа ЛБ (желтого свечения). Лампы типа ЛД и ЛДЦ (голубого свечения) не используются.

3.6. Люминесцентные лампы должны быть защищены экранирующими решетками или рассеивателями для предотвращения слепящего действия ламп на глаза пользователя ПК и возникновения бликов на поверхности экранов мониторов.

3.7. При использовании в системе общего освещения ламп накаливания тип светильников выбирается по тому же принципу - плафоны (либо арматура) должны закрывать нить накала.

3.8. Не следует использовать в одном помещении люминесцентные лампы и лампы накаливания.

3.9. Необходимо проводить чистку стекол оконных рам и светильников не реже двух раз в год и своевременную замену перегоревших ламп.

4. Требования к уровням электромагнитных излучений на рабочих местах пользователей ПК

Одним из вредных факторов влияния на организм пользователя ПК являются электромагнитные излучения (ЭМИ), создаваемые монитором, процессором, принтером, клавиатурой, соединительными кабелями. Превышение нормируемых параметров ЭМИ случается при использовании устаревших моделей ЭВМ, но наиболее частая причина – неправильно выполненное подключение и отсутствие (или некачественное выполнение) заземления. Воздействие этих излучений, особенно в сочетании с высоким зрительным и нервно-эмоциональным напряжением, вызывает существенные изменения со стороны центральной нервной и сердечно-сосудистой системы (головные боли, раздражительность, нарушение сна, неадекватные психические реакции).

5. Общие требования к организации рабочих мест пользователей ПК

5.1. Экран монитора должен находиться от глаз пользователя на расстоянии не менее 50 см (оптимально 60 - 70 см). Уровень глаз должен приходиться на центр или 2/3 высоты экрана. Следовательно, работа за одним монитором 2-х и более человек недопустима.

5.2. Конструкция рабочего места (стола, стула, кресла и т.п.) должна обеспечивать поддержание рациональной рабочей позы - корпус выпрямлен, сохранены естественные изгибы позвоночного столба, голова слегка наклонена вперед, для снятия статического напряжения с плечевого пояса и рук предплечья опираются на поверхность стола. Рациональная рабочая поза позволит снизить напряжение мышц шейно-плечевой области, мышц спины и предупредить развитие утомления.

5.3. Рабочий стул (кресло) должен быть подъемно-поворотным, регулируемым по высоте и углам наклона сиденья и спинки, а также расстоянию спинки от переднего края сиденья, при этом регулировка каждого параметра должна быть независимой, легко осуществляемой и иметь надежную фиксацию.

5.4. При наличии высокого стола и стула, не соответствующих росту обучающихся, следует использовать регулируемую по высоте подставку для

ног. Основные размеры стола и стула должны соответствовать росту пользователя ПК(приложение №1).

6. Требования к микроклимату

Оптимальные параметры температуры в помещении с ПК составляют от +19 до +21градусаЦельсия, при относительной влажности 62-55 %. При низких значениях влажности в сочетании с высокой температурой может отмечаться сухость слизистых оболочек и чувство першения в горле. Для повышения влажности воздуха следует применять различные увлажнители (можно использовать обычные сосуды с дистиллированной или прокипяченной водой).

7. Требования к режиму труда и отдыха

Немаловажным фактором при организации компьютерного обучения является строгое соблюдение режимов труда и отдыха, проведение занятий по индивидуальным графикам с учетом медицинских рекомендаций. Продолжительность работы с использованием ПК составляет не более 40 минут, включая физкультурные минутки и паузы, а также профилактические упражнения для глаз.

Рекомендуемая непрерывная длительность работы, связанная с фиксацией взора на экране монитора не должна превышать:

- для детей 6-10 лет- 15 мин;
- для детей 10-13 лет – 20 мин;
- старше 13 лет – 25-30 мин (на 2-м часу работы не более 20 мин).

Оптимальное количество занятий в течение дня:

- для детей 6-10 лет– 1 занятие;
- для детей 10-13 лет – 2 занятия;
- старше 13 лет – 3 занятия.

Для предупреждения развития переутомления обязательными мероприятиями являются:

- проведение упражнений для глаз через каждые 20 - 25 мин. работы;
- устройство перерывов после каждого занятия длительностью не менее 15 мин.;
- проведение во время перерывов сквозного проветривания помещения с ВДТ или ПЭВМ при отсутствии детей;
- проведение упражнений физкультминутки в течение 1 - 2 мин. для снятия утомления, которые выполняются индивидуально при появлении начальных признаков усталости;
- выполнение профилактической гимнастики.

Интернет-ресурсы для образовательных организаций в сфере культуры, искусства

Архив концертов, спектаклей, экскурсий, фильмов и книг с бесплатным доступом на портале культурного наследия России «Культура.РФ»

Более 1000 лекций от ведущих ученых и деятелей

культуры: <https://www.culture.ru/lectures>

Каталог спектаклей: <https://www.culture.ru/theaters/performances>

Каталог фильмов: <https://www.culture.ru/cinema/movies/>

Каталог концертов: <https://www.culture.ru/music/concerts>

Онлайн трансляции концертов, спектаклей, экскурсий и записи прошедших трансляций: <https://www.culture.ru/s/nacionalnyj-proekt-kultura/#schedule>

Курсы лекций о музыке на портале «Muzium»

<http://muzium.org/courses>

Аудиолекции об искусстве, музыке, литературе, истории и философии на портале «Magisteria»

<https://magisteria.ru/>

Бесплатные онлайн-экскурсии крупнейших музеев мира

<https://www.culture.ru/news/255559/krupneishie-muzei-mira-predstavili-be...>

Музеи и театры мира, работающие онлайн

<https://www.culture.ru/news/255561/10-krupneishikh-teatrov-i-muzeev-koto...>

<https://www.culture.ru/news/255562/rossiiskie-teatry-otkryli-onlain-dost...>

Онлайн-собрание экспонатов из более чем 1200 ведущих музеев и архивов мира в проекте «Google Arts & Culture»

<https://artsandculture.google.com/explore>

Виртуальный визит в Государственный Эрмитаж и его филиалы

<https://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama!/ut/p/z1/0...>

Пятичасовое видео-путешествие по

Эрмитажу: https://www.youtube.com/watch?v=_MU73rsL9qE

Виртуальный Русский музей (виртуальные туры по постоянной экспозиции и выставкам, онлайн-лекторий)

<https://rusmuseumvr.ru/>

Электронные учебники издательства «Просвещение» (бесплатный доступ на 3 месяца)

<https://media.prosv.ru/>

Электронные учебники издательского дома «Российский учебник»

(бесплатный доступ по промокоду «УчимсяДома»)

<https://rosuchebnik.ru/digital-help/>

Лекции об искусстве на портале «Arzamas»

<https://arzamas.academy/courses#arts>

Онлайн трансляции концертов без публики и видеоархив концертов
Московской филармонии

<https://meloman.ru/>

Фестиваль Московской консерватории «Московская консерватория —
онлайн»

http://www.mosconsv.ru/ru/event_p.aspx?id=166178

Онлайн-трансляции и видеоархив Мариинского театра

<https://mariinsky.tv/>

Бесплатные онлайн-трансляции Метрополитен опера

<https://www.metopera.org/about/press-releases/met-to-launch-nightly-met-...>