

Государственное управление образования Псковской области

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПСКОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ»**

Кафедра методологии постдипломного педагогического образования

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

_____ В.Г. Степанов

« » января 2017 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
« Всероссийские конкурсы «Учитель года-2017», «Воспитатель года-
2017», «Мастер года-2017» как фактор профессионального роста
педагога»**

(72 часа)

педагоги-претенденты на участие в областном этапе конкурса

Составители: Н.Д.Федотова, О.В.Урсова,
Е.Л.Старункина, В.Н.Купряхина, В.А.Филиппов,
Т.А.Соколова, Т.Б.Пасман

Псков - 2017

Рабочая программа разработана на основе принципов ФГОС, предполагает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов через освоение образовательной программы курсов ПК. Программа определяет цели и задачи областных этапов Всероссийских конкурсов «Учитель года-2017», «Воспитатель года-2017», «Мастер года-2017» (далее – Конкурсы). Конкурсы проводятся в рамках реализации реализации Государственной программы Псковской области «Развитие образования и повышение эффективности реализации молодежной политики на 2014-2020 годы». Целью конкурсов является дальнейшее развитие региональной системы образования; поддержка приоритета образования и престижа педагогической профессии в обществе; совершенствование профессионального мастерства педагогов; выявление и распространение успешных педагогических практик в регионе.

Программа предназначена для специалистов образовательных организаций системы общего и среднего специального образования: организаторов районных и городских этапов конкурсов, педагогов-претендентов на участие в областных этапах конкурсов.

1.ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ. РЕЗУЛЬТАТЫ

Успешное освоение программы должно позволить слушателям *эффективно решать следующие задачи:*

- осваивать методологические и психолого - педагогические основы деятельности; новые образовательные технологии;
- совершенствовать профессиональное мастерство в соответствии с требованиями профессионального стандарта педагога;
- выявлять и распространять продуктивный опыт лучших педагогов Псковской области;

Реализация методик организации образовательного процесса должна *способствовать формированию представлений* участников курсов о новом качестве образования, ориентированном на *развитие профессиональной компетентности* через активное участие в профессиональных конкурсах.

Сформированный опыт личного участия в образовательном процессе, ориентированном на развитие личностного потенциала и созидательного взаимодействия, должен стать определенным ориентиром для введения новой образовательной культуры в образовательном учреждении.

Занятия будут *способствовать формированию у слушателей личностных, предметных и метапредметных компетенций*, а так же - *компетентности*:

- в технологиях сотрудничества (групповая деятельность);
- в использовании информационных технологий в преподавательской деятельности;
- в квалифицированном поиске и организации информации, необходимой для подготовки и участия в конкурсах профессионального мастерства;
- в умении аргументировано отстаивать свою позицию по актуальным вопросам развития образования;
- в разработке проектов на уроках и во внеурочной деятельности на основе современных педагогических технологий;
- в анализе и представлении опыта работы.

Слушатели, успешно освоившие курс, должны получить углубленные представления о конкурсном уроке и его самоанализе (глубина и оригинальность раскрытия темы учебного занятия, владение предметом на современном уровне, метапредметность занятия); о мастер-классе; уметь использовать современные образовательные технологии и представлять их в своем профессиональном опыте; овладеть психолого-педагогической компетентностью (гуманистическая направленность учебно-воспитательного процесса, создание и поддержание высокого уровня мотивации и высокой интенсивности деятельности учащихся, организация взаимодействия учащихся между собой, организация сотрудничества между участниками учебного занятия, коммуникативная культура); навыками публичной дискуссии.

2. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА УСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

Итоговая аттестация проводится на основании выполнения заданий через систему дистанционного обучения.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (72 ЧАСА)

Форма обучения: очно-заочная.

№ п/п	Наименование тем занятий	Все- го	Количество часов	
			очно	ДОТ
1.	Особенности эмоционально-психологической подготовки к участию в профессиональных конкурсах	4	2	2
2.	Нормативно-правовые основы проведения профессиональных педагогических конкурсов Инновационные процессы в современном образовании	4	2	2
3.	<u>Практикум по подгруппам</u> 1-2 гр. Персональный сайт педагога: методика создания, работа с контентом. Критерии оценивания 3 гр. Методика создания портфолио педагога	10	4	6
4.	<u>Практикум по подгруппам</u> Методика подготовки к конкурсному заданию «Пресс-конференция» Методика подготовки к конкурсному заданию «Публичная лекция»	7	1	6
5.	<u>Практикум по подгруппам</u>	16	4	12

	Конкурсное эссе педагога: методика создания и представления. Критерии оценивания			
6. 3. 4.	<u>Практикум по подгруппам</u> Презентация опыта работы педагога в условиях профессионального конкурса: подготовка, оформление, представление. Критерии оценивания	8	2	6
7.	<u>Практикум по подгруппам</u> Мастер-класс: формы, содержание, методы подготовки и презентации в условиях конкурса	10	4	6
8.	<u>Практикум по подгруппам</u> Особенности подготовки и проведения конкурсного урока (занятия). Критерии оценивания	12	4	8
9.	Круглый стол «Встреча-диалог с участниками профессиональных конкурсов прошлых лет». Победители проф. конкурсов 2016 г.	1	1	
10.	Консультации (0,5 часа на 1 слушателя)			
8.	Проверка итоговых работ (1,5 часа на 1 работу)			
	Всего:	72	24	48

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

Тема 1. Особенности эмоционально-психологической подготовки к участию в профессиональных конкурсах

Конкурс как открытое соревновательное пространство. Особенности конкурсов профессионального мастерства педагогических работников.

Индивидуально-психологические и социально-педагогические условия успешного участия в конкурсе профессионального мастерства.

Полимотивация как основа адаптации и преодоления стрессовых состояний.

Методы регуляции эмоционального состояния, навыки психологической саморегуляции посредством изучения и освоения дыхательных и голосовых техник, визуализаций, способов творческого самовыражения и др.

Тема 2. Нормативно-правовые основы подготовки и проведения профессиональных конкурсов педагогов. Инновационные процессы в современном образовании.

Конкурсы для педагогов как форма повышения квалификации, возможность развития методических навыков, формирования новые компетенций по прогнозированию, самодиагностике, умению видеть перспективы, готовности к дальнейшему росту. Значение участия в конкурсе для ориентации на продуктивность собственной деятельности, для оценки своих профессиональных достижений.

Положения областных этапов Всероссийских конкурсов «Учитель года-2017», «Воспитатель года-2017», «Мастер года-2017: цели, задачи, этапы, туры, критерии. Подготовка, оформление, представление опыта работы педагога в условиях профессионального конкурса.

Понятие и сущность инновационных процессов в образовании и образовательной организации. Инновационный педагогический поиск в развивающейся образовательной организации. Сущностная характеристика педагогических инноваций в современной России. Современная образовательная ситуация в России. Инновационные процессы как средство развития современной образовательной организации. Сущность понятия «инновационная образовательная организация» в отечественной и зарубежной науке. Цель инновационной деятельности. Условия инновационной деятельности педагога. Источники инновационной деятельности. Процедура инновационной деятельности. Проектирование инновационной деятельности.

Тема 3. Персональный сайт педагога: методика создания, работа с контентом. Критерии оценивания.

Использование современных информационных технологий в образовании.

Сегодня неотъемлемым условием любого педагогического конкурса является наличие у педагога Интернет-ресурса. Это может быть: личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации, на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами. Сейчас имеются многообразные и доступные для педагога Web-технологии и ресурсы в сети, на основе которых педагог имеет возможность реализации своего творческого потенциала.

Рассматриваются такие понятия как логическая структура сайта педагога, физическая структура сайта и элементы педагогического Web-дизайна. Дополнительно в курсе мы рассмотрим такие понятия, как html5-документ, параграфы, контейнеры, гиперссылки и т.д. на основе форматирования css3, а также и иное, но не менее важное для дизайна персонального сайта педагога.

Слушатели курса научатся форматировать свои страницы, пояснения, гиперссылки, картинки, видео, а также откроют для себя и другие возможности html-кода для проектирования и создания Web-ресурса педагога в сети. Самое главное в модуле курса то, что начинать надо с малого. Просто попробовать, а не стремиться узнать и освоить сразу всё многообразие увлекательного мира Web-дизайн.

Критерии оценивания электронного ресурса :

- информационная насыщенность;
- безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды;
- эффективность обратной связи;
- актуальность информации;
- оригинальность и адекватность дизайна

Тема 4. Методика подготовки к конкурсному заданию «Пресс-конференция». Методика подготовки к конкурсному заданию «Публичная лекция»

Пресс-конференция в условиях конкурса: организация открытого профессионального пространства для обсуждения существующих проблем, путей их решения и перспектив развития образования.

Стратегия и тактика подготовки педагога к пресс-конференции. Содержание подготовки: актуальные темы, лежащие в сфере образования, профессиональной

деятельности учителя, в сфере взаимоотношений школы, семьи и общества. Имидж, поведение, стиль общения с ведущим пресс-конференции, с общественностью, представителями СМИ, культура речи: деловой стиль выступления.

Публичная лекция – публичное выступление на заданную тему. Тема выступления: «Создание условий поддержки развития детей в дошкольной образовательной организации в соответствии с ФГОС ДО». Структура лекции: вступление (введение), изложение и заключение.

Критерии оценивания:

- соответствие теме выступления;
- отражение в выступлении социокультурной основы современного дошкольного образования и тенденций его развития;
- убедительность (умение профессионально аргументировать и/или комментировать идеи, актуальность высказываемых идей и положений);
- коммуникативная культура (контакт с залом, эмоциональность, артистизм).

Тема 5. Конкурсное эссе педагога: методика создания и представления. Критерии оценивания

Особенности жанра и стиля эссе. Эссе участника Конкурса, раскрывающее мотивы выбора профессии педагога, собственные педагогические принципы и подходы к образованию, понимание миссии педагога в современном мире.

Критерии оценивания эссе учителя:

- языковая грамотность текста;
- обоснование актуальности;
- наличие ценностных ориентиров;
- аргументированность позиции;
- умение формулировать проблемы и видеть пути решения;
- рефлексивность;
- оригинальность изложения

Критерии оценивания эссе воспитателя:

- ясность и четкость аргументов выбора профессии;
- широта и масштабность взгляда на профессию;
- уровень изложения и художественный стиль

Тема 6. Презентация опыта работы педагога в условиях профессионального конкурса: подготовка, оформление, представление. Критерии оценивания

Методика подготовки, оформления, представления опыта работы педагога в условиях профессионального конкурса.

Критерии оценивания представления опыта учителя:

- метапредметный подход, системность, новизна;
- целостность, соотнесенность цели и результата опыта;
- соответствие опыта современным тенденциям развития образования;
- убедительность аргументации (включая ответы на вопросы);
- культура речи, логика и стиль изложения.

Критерии оценки творческой презентации педагогического опыта воспитателя:

- умение выявить и сформулировать педагогическую задачу;
- умение анализировать, обобщать, выявлять и применять инновационные идеи в своей профессиональной деятельности;
- общая и профессиональная эрудиции;
- коммуникационная культура.

Тема 7. Мастер-класс: формы, содержание, методы подготовки и презентации в условиях конкурса

Мастер-класс в конкурсе «Учитель года».

Что такое мастер-класс: понятие, структура, критерии оценки. Виды мастер-классов. Мастер-класс – эффективное средство презентации опыта работы и повышения квалификации педагогов. Цель включения мастер-классов в систему конкурсных мероприятий. Практикум: анализ лучших мастер-классов Всероссийских конкурсов педагогического мастерства.

Мастер-класс в конкурсе «Воспитатель года».

Демонстрация конкретного методического приема, метода, технологии воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающего современные тенденции развития дошкольного образования. Алгоритм проведения мастер-класса. Критерии оценивания:

- глубина и оригинальность содержания;
- методическая и практическая ценность для дошкольного образования;
- умение транслировать (передать) свой опыт работы;
- общая культура;
- коммуникативные качества.

Тема 8. Особенности подготовки и проведения конкурсного урока (занятия).

Конкурсный урок

Общие и специфические подходы к разработке и реализации конкурсного урока: цели и задачи конкурсного урока; специфика отбора содержания и формы конкурсного урока; соотношенность содержания, формы урока с методами и технологиями. Их мотивировка и обоснование.

Общие правила профессионального поведения учителя в условиях неопределенности, в условиях незнакомого класса – опора на импровизацию и проблемно-диалоговый метод.

Наиболее типичные проблемы, ошибки учителя, характерные для конкурсного урока. Способы и методы их предупреждения.

Специфика рефлексивной деятельности учителя на всех этапах конкурсного урока.

Культура общения в процессе урочной деятельности с незнакомыми учениками.

Возможные модели самоанализа конкурсного урока (системный, проблемный, аспектный).

Конкурсное занятие

Открытый просмотр педагогического мероприятия с детьми в конкурсе «Воспитатель года». Подходы к организации непосредственно образовательной деятельности (НОД). Классификация НОД в ДОО (С.А. Козлова). Структура, характерные особенности, длительность (СанПиН) НОД. Критерии оценки:

- педагогическая мобильность (способность конструирования воспитательно-образовательного процесса в условиях конкретной образовательной ситуации и организации совместной деятельности с другими субъектами образовательного процесса (педагогами, родителями и воспитанниками) (0-10);
- методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей) (0-10 баллов);
- умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием и видом деятельности и поддержать детскую инициативу и самостоятельность (0-10);
- умение организовать и удерживать интерес детей в течение образовательной деятельности (0-10);

- реализация на занятии интегрированного подхода и организация системы детской деятельности;
- глубина и точность анализа занятия и рефлексии своей деятельности.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема 1. Особенности эмоционально-психологической подготовки к участию в профессиональных конкурсах.

Информационные ресурсы:

- Вершина Н.А., Пискунова Е.В. Профессиональное развитие молодого учителя средствами конкурсного движения // Человек и образование. – 2012. – № 2. - Долинина Е., Мамаев И., Рахмани Р. и др. Творческая школа «Мастер-класс» // Учитель. – 2003. – № 5. – С. 44–74.
- Ривкин, Е.Ю. Участие в конкурсах профессионального мастерства учителей / Е.Ю. Ривкин // Управление современной школой. Завуч. – 2013. – №5. – С. 111–116.
- Сухая Н.В. Конкурс «Учитель года» как индивидуальный маршрут педагога в повышении своей квалификации // Методист. – 2011. – №10. – С. 22–23.
- Татура Ю.В. Стресс: тонкости, хитрости и секреты. – Букпресс 2006. – 379с.
- Титеева, Т. Гранты и конкурсы в жизни учителя: искусство побеждать // Директор школы. – 2010. – №4. – С. 55–60.
- Чернухин, О.А. Открытое занятие: советы педагогам // Народное образование. – 2011. – №2. – С. 231–233.
- Чернухин О.А. Сценическая самопрезентация педагога: советы конкурсантам // Народное образование. – 2011. – №8. – С. 181–184.
- Зырянова, Е., Бекреева, И. Проверка на профессионализм [Электронный ресурс]: психологическое сопровождение участников конкурса "Учитель года" // Школьный психолог. Приложение к газете "Первое сентября". - 2009. февр. (№ 3). - С. 14-15.- Режим доступа: http://psy.1september.ru/view_article.php?ID=200900311, свободный.
- Личностный рост и саморазвитие. – Режим доступа: <http://mirrosta.ru/>
- Участие в конкурсах педагогического мастерства: проблема мотивации. – Режим доступа: <http://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2015/01/14/uchastie-vkonkursakh-pedagogicheskogo>.
- Факторы стрессоустойчивости учителей. – Режим доступа: <http://hr-portal.ru/article/factory-stressoustoychivosti-uchiteley>

Тема 2. Нормативно-правовые основы подготовки и проведения профессиональных конкурсов педагогов. Инновационные процессы в современном образовании

Информационные ресурсы:

- Педагогические конкурсы <http://competition.pskovedu.ru/>
- Алгоритм организации и проведения профессионального конкурса в образовательном учреждении как мотивационный компонент развития профессионализма // <http://festival.1september.ru/articles/582297/>
- Всероссийский профессиональный конкурс «Воспитатель года»// <http://vospitatel-goda.ru/> - Конкурсы: модернизация образования // <http://cvsoci.ru/konkursyi/modernizatsiya-obrazovaniya/>
- Профессиональный стандарт www.rosmintrud.ru/docs/mintrud/orders/129/PS_pedagog.doc

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
http://www.firo.ru/?page_id=11003
- Инновации в современной школе: положительное и отрицательное.
http://www.pedsovet.pro/index.php?option=com_content&view=article&id=2259:innovatsii-v-sovremennoy-shkole-polozhitelnoe-i-otritsatelnoe&catid=73:pedagogical-innovation&Itemid=70
- Инновационные процессы и качество образования // <http://emelyanovka.krivedu.ru/ru/article/innovatsionnie--protsessi--i--kachestvo--obrazovan.html>
- Коршунова Н.Л. Понятие методологии педагогики в прошлом и настоящем // <http://pedagogika-rao.ru/journals/2013/08/>
- Коршунова Н. Л. Нужна ли педагогике новая парадигма? [Электронный ресурс] / Л.Н.Коршунова. - Режим доступа: <http://portalus.ru> (с).
- Орлов А.А. Специфика современного педагогического знания// <http://pedagogika-rao.ru/journals/2013/10/>
- Публикации о конкурсе «Воспитатель года» (2010-2015гг.)// http://vospitatel-goda.ru/04_press.php
- Развитие инновационного образования // http://ext.spb.ru/2011-03-29-09-03-14/131-edu-tech/10179-Razvitie_innovatsionnogo_obrazovaniya.html
- Степанова С.Н. Понятие, структура и содержание инновационного процесса в университетской образовательной среде// Известия Томского политехнического университета. 2009. Т. 314. № 6

Тема 3. Персональный сайт педагога: методика создания, работа с контентом

Информационные ресурсы:

- Просто улыбайся миру – публикация в Клубе Конаржевцев
http://konarjev.blogspot.ru/2016/08/blog-post_27.html
- Виртуальный мир учителя. А зачем? https://fvova.ru/doc/kurs_ursik16.pdf
- Виртуальный мир воспитателя https://fvova.ru/doc/kurs_edu.pdf
- Уроки по HTML и CSS <https://webref.ru/layout/learn-html-css>
- Справочник html <https://webref.ru/html>
- Справочник css <https://webref.ru/css>
- Видео курс – Практика HTML5 и CSS3 с нуля до результата за вечер
<https://www.youtube.com/playlist?list=PLD-piGJ3Dtl3LNSomRZNEb6ZAHGW50YUv>
- Учитель начальной школы в Виртуальном мире
http://iospskov.blogspot.ru/2016/05/blog-post_11.html
- Videоканал Клуба Конаржевцев <https://www.youtube.com/user/konarjev>
- Кинотеатр Старта. Конкурсы <http://www.kino.fvova.ru/?go=p4>
- Студия <https://fvova.ru/>
- Экологический блог учителя <http://ecopskov.blogspot.ru/>

Тема 4. Методика подготовки к конкурсному заданию «Пресс-конференция» Методика подготовки к конкурсному заданию «Публичная лекция»

Информационные ресурсы:

- Педагогические конкурсы <http://competition.pskovedu.ru/>

- Учитель года России. Конкурсы разных лет. Пресс-конференция. Электронный ресурс. Teacher-of-russia
- Конкурс «Учитель года-2015. Пресс-конференция. Nofollav.ru>video.php?=>R6NZ_Yv8H78
- Русский язык и культура речи. Электронный учебник. Урок 9.2.3. Пресс-конференция
 - Лекция // <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F>
 - Лекция 6. Технология лекционных занятий в педагогическом колледже// http://koi.tspu.ru/koi_books/Yarkina1/7.htm
 - Публичная лекция лауреатов// <http://2016.vospitatel-goda.ru/?p=1126>
 - Технология проведения лекционного занятия // https://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=4&ved=0ahUKEwiYvrCWisrRAhWjd5oKHSR2AUAQFggwMAM&url=http%3A%2F%2Fwww.chuc.ru%2Fnetcat_file%2FFile%2Ftex.doc&usq=AFQjCNGIfSMWE1jIoQnpJvsmNr9YaJ_eLA&bvm=bv.144224172,d.bGs

Тема 5. Конкурсное эссе педагога: методика создания и представления

Информационные ресурсы:

- Педагогические конкурсы <http://competition.pskovedu.ru/>
- Методические рекомендации по написанию эссе <http://medkol-ukhta.ru/d/592383/d/metod.rekom.esse.pdf>
- Методические рекомендации по написанию ЭССЕ <http://www.lyceum130.ru/sites/default/files/nip/mk2.pdf>
- Основные требования к написанию эссе <http://www.psychologia.net/esse2.htm>
- Соколова Т.А.. Методические рекомендации. И это все о нем. Как написать конкурсное эссе. -- Электронный вариант <http://dopoipkro.pskovedu.ru/mod/resource/view.php?id=8150>
- Эссе - что такое, как писать, сочинение эссе, примеры <http://pnu.edu.ru/ru/recruitment/graduates/essay/>

Тема 6. Презентация опыта работы педагога в условиях профессионального конкурса: подготовка, оформление, представление

Информационные ресурсы:

- Педагогические конкурсы <http://competition.pskovedu.ru/>
- Презентация педагогического опыта // <http://ppt4web.ru/pedagogika/pedagogicheskijj-opyt.html>
- Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. – М., 2013.
- Диагностика успешности учителя: Сб. метод. материалов./Сост. Т.В.Морозова – М.: Центр «Педагогический поиск», 2003.
- Кан-Калик В.Д., Никандров Н.Д. Педагогическое творчество. - М., 2013.
- Кустобаева Е.К. Управление процессом изучения и обобщения передового педагогического опыта //Методист. – 2004. № 5. - С.35-37.
- Кустобаева Е.К. Управление процессом изучения и обобщения передового педагогического опыта //Методист. - 2005. № 1. - С.50-54.
- Набиева Е.В. Научно-исследовательская компетентность учителя: методология, теория, практика формирования: Монография. – Иркутск, 2005 – 283 с.
- Технология самообобщения и описания педагогического опыта: Метод. рек. МО РФ. – М.: РАПКРО. 2006

- Хуторской А.В. Педагогическая инноватика: методология, теория, практика. – М.: Изд –во УНЦ ДО, 2005.
- Хуторской А.В. Проблемы и технологии образовательного целеполагания. // Интернет-журнал "Эйдос". - 2006. - 22 августа.// <http://www.eidos.ru/journal/2006/0822-1.htm>. В надзаг: Центр дистанционного образования "Эйдос", e-mail: list@eidos.ru.

Тема 7. Мастер-класс: формы, содержание, методы подготовки и презентации в условиях конкурса

Информационные ресурсы:

- Педагогические конкурсы <http://competition.pskovedu.ru/>
- Боровиков Л. Что такое Мастер-класс/ http://image.websib.ru/05/text_article.htm?227 - Имидж №5 Гуманитарное образование в школе: теория и практика [Электронный ресурс], Дата последнего посещения 18.01.2017
- Ведерникова Н.И. Технология проведения мастер-класса. Материалы для проведения занятия "Школы совершенствования профессионального мастерства"/ <http://festival.1september.ru/articles/515316/> - Первое сентября. Открытый урок []
- Заруба А.В. Что такое мастер-класс?// http://www.teacher-of-russia.ru/?page=2009-seminar_lectures_zaruba_av
- Мастер-класс как современная форма методической работы <http://festival.1september.ru/articles/531889/>
- Методические рекомендации по подготовке мастер-классов <http://u08.edu35.ru/documents/2011-08-18-10-35-35/339-2012-11-13-10-26-54>
- Организация и проведение мастер-классов. Методические рекомендации. /Составитель А.В. Машуков. – Челябинск, Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования, 2007. – 13 с.
- Пахомова Е.М. Что такое мастер-класс и как подготовиться к нему учителя/ <http://pandia.ru/text/78/360/606.php> - Pandia [Электронный ресурс], Дата последнего посещения 18.01.017
- Положение о "мастер-классе" как форме профессионального обучения учителей //Практика административной работы в школе. – 2004. – № 5. – С. 46.
- Русских Г.А. Мастер-класс – технология подготовки учителя к творческой профессиональной деятельности /Г.А.Русских //Методист.– 2002. – № 1. С. 38–40.
- Русских Г.А. Педагогическая мастерская как средство подготовки учителя к проектированию адаптивной образовательной среды ученика /Г. А. Русских //Методист. – 2004. – № 2. – С. 25–28.
- Семинар «Технология проведения мастер-класса» <http://nsportal.ru/detskiy-sad/upravlenie-dou/2013/03/25/seminar-tekhnologiya-provedeniya-master-klassa>
- Творческая школа "Мастер-класс"/Е. Долинина, Р. Рахмани, И. Мамаева и др. //Учитель. – 2003. – № 5. – С. 44–74.
- Требование к проведению мастер-класса (Памятка педагогу) <http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2012/09/03/trebovanie-k-provedeniyu-master-klassa-pamyatka-pedagogu>

Тема 8. Особенности подготовки и проведения конкурсного урока (занятия)

Информационные ресурсы:

- Педагогические конкурсы // <http://competition.pskovedu.ru/>

- Алгоритм конструкта НОД в соответствии с требованиями ФГОС ДО <http://rc-fgos.bersad41.ru/?p=195>
- Анализ занятия НОД в соответствии с требованиями ФГОС <http://nsportal.ru/blog/detskii-sad/all/2014/12/13/analiz-nod-v-sootvetstvii-s-trebovaniyami-fgos>
- Бушкова В. Конкурсный урок глазами участника всероссийского финала. Шаги к успеху //Учительская газета №3 от 22.01.2013
- Канаев Б.И.. Урок на одном дыхании. // konarjev.blogspot.ru или oipkro.pskovedu.ru > Клуб конаржевцев
- Конкурсный урок: каким он должен быть. Материалы сайта методического центра Краснокамска Пермского края.
- Конаржевский Ю.А.. Система. Урок. Анализ. Псков, ПОИПКРО. Изд.2, 2012г.
- НОД в соответствии с ФГОС ДО http://xmarina.my1.ru/load/nod_v_sootvetstvii_s_fgos_do/1-1-0-7
- Организация и проведение НОД с детьми дошкольного возраста в соответствии с требованиями ФГОС <http://www.maam.ru/detskij-sad/organizacija-i-provedenie-neposredstvenno-obrazovatelnoi-dejatelnosti-s-detmi-doshkolnogo-vozrasta-v-sootvetstvi-s-fgos-do.html>
- Травин Е. «Урок под рентгеном. Несколько неформальных принципов построения открытого урока на конкурсе // Ж- л «Лидер образования» № 6-7, 2005