

Государственное управление образования Псковской области

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПСКОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ»**

Кафедра методологии постдипломного педагогического образования

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

В.Г. Степанов

«01» сентября 2017 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**

**Реализация предметной области «Основы духовно-нравственной культуры
народов России» (72 часа)**

Для учителей, преподавателей курсов ОРКСЭ и ОПК, педагогов, реализующих предметную
область ОДНКНР в основной школе

Составитель: Н.Д. Федотова, заведующая кафедрой
методологии постдипломного педагогического об-
разования, кандидат философских наук, доцент

Псков - 2017

Рабочая программа разработана на основе ведущих принципов ФГОС, предполагает достижение педагогами личностных, метапредметных результатов через освоение содержания образовательной программы курсов ПК. Целью данной программы ПК является обеспечение педагогов в ходе их курсовой работы методическими материалами, знаниями и технологиями урочной и внеурочной деятельности, позволяющими реализовывать культурологический подход в процессе преподавания курса «Основы религиозных культур и светской этики» и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Творческая работа слушателей с материалами программы ПК ориентирована на овладение педагогами необходимыми теоретическими знаниями, практическими навыками и компетенциями, обеспечивающими рост продуктивности урочной и внеурочной деятельности.

Программа предназначена для учителей, преподающих предмет «Основы религиозных культур и светской этики» и реализующих предметную область «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ.

Совершенствование профессиональных компетенций, необходимых для успешной реализации учебного историко-культурологического курса «Основы религиозных культур и светской этики» и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России», духовно-нравственного воспитания личности на уроках и во внеурочной деятельности. Успешное освоение программы должно позволить слушателям *эффективно решать профессиональные педагогические задачи по использованию* современных методологических концепций и педагогических подходов.

В результате освоения программы слушатель должен приобрести следующие знания и умения, необходимые для качественного изменения компетенций.

Слушатель должен:

- иметь системные знания о духовной сфере жизни общества, ее значении в истории и современности;
- владеть методологией культурологического анализа духовно-нравственных явлений;
- знать психологические особенности школьников начального звена и подростков;
- понимать педагогический смысл проблемы преемственности;
- освоить содержание и особенности реализации историко-культурологического курса «Основы религиозных культур и светской этики» и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;
- знать основы современных информационных технологий;
- иметь представление об образовательных возможностях современных ИКТ.

Слушатель должен уметь:

- реализовывать культурологический подход в процессе преподавания курса «Основы религиозных культур и светской этики» и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;
- учитывать в своей деятельности психологические особенности школьников начального звена и подростков;
- выстраивать работу на основе преемственности курса «Основы религиозных культур и светской этики» и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;

- реализовывать ценностный подход в процессе профессиональной деятельности;
- корректировать содержание учебно-методических комплектов и рабочих программ по предмету с учетом культурологического подхода как средства духовно-нравственного воспитания, формирования ценностно-смысловой сферы личности;
- подбирать образовательный контент, адекватный специфике образовательной деятельности, использовать отдельные приемы организации деятельности с современными техническими средствами обучения;
- проектировать, создавать и использовать электронные образовательные ресурсы, выбирать среду и инструменты сетевого взаимодействия с коллегами и родителями; участвовать в обсуждении профессиональных вопросов в сети интернет.

Слушатель должен обладать навыками разработки и экспертизы моделей уроков и внеклассных мероприятий на основе культурологического подхода.

2. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА УСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

Итоговая аттестация проводится на основании результатов выполнения итогового задания: используя материалы очной части курсов и материалы, размещенные в ДО, выполнить следующее задание:

- 1) Для учителей предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе: *представить методическую разработку урока по преподаваемому модулю.*
- 2) Для учителей, реализующих предметную область «Основы духовно-нравственной культуры народов России»: *представить методическую разработку по Вашему выбору, в зависимости от того, в какой форме реализуется эта предметная область в школе:*
- 3) - либо методическую разработку урока;
- 4) - либо методическую разработку интегрированного занятия;
- 5) - либо методическую разработку внеурочного мероприятия.
- 6) Методическая разработка по одной из методик формирования личностных результатов обучения в начальной школе.

3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (72 ЧАСА)

Форма обучения: очно-заочная.

№ п/п	Наименование модулей, разделов и тем	Всего (час.)	В том числе (час.)			
			лекции	практические, лабораторные	(заочная) самостоятельная работа	Форма контроля (тест)
1	Практикум по группам: 1) Актуальные вопросы реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКНР) в основной школе: организация, методика, УМК, особенности содержания 2) Актуальные вопросы реализации учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ)	12		4	8	

	в 4 классе: организация, методика, УМК, особенности содержания Мастер-класс.					
2	Принципы отбора содержания, УМК и методик реализации курсов ОРКСЭ и ОДНКНР	6	2	-	4	
3	Продуктивные технологии в реализации предметной области ОДНКНР	6	2		4	
4.	Формы реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКНР) во внеурочной деятельности	6	2		4	
5.	Духовно-нравственная культура: понятие и педагогический смысл	4	2		2	
6	Практикум по группам. История и культура Псковского края в реализации учебного курса ОРКСЭ и предметной области ОДНКНР: 1) Методика работы с учебно-методическими пособиями «Культура Древнего Пскова. Учебное пособие для основной школы» (Н.Д.Федотова, Д.В.Яблочкин); 2) «Псковский край: путешествие в века: учебное пособие по истории Псковского края для учащихся начальной школы (Т.Б. Пасман, И.С. Левина, В.И. Германович, С.В. Кускова) 3) Методика разработки интерированного занятия с использованием программных художественных текстов	26		6	20	
7.	Психологические особенности школьников начального звена и подростков	4	2		2	
5	Историко-культурное наследие Пскова как ресурс духовно-нравственного воспитания. Практикум: Методика ознакомления школьников с архитектурой храма.	8		4	4	

Учебная экскурсия					
	ИТОГО:	72	10	14	48

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ.

Тема 1. Актуальные вопросы реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКНР) в основной школе: организация, методика, УМК, особенности содержания (практикум)

История и культура народов Российской Федерации. Формирование толерантного сознания и навыков межкультурной коммуникации обучающихся. Принципы межкультурной коммуникации. Преодоление стереотипов в общении. Потенциал курса ОРКСЭ и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в воспитании патриотизма и уважительного отношения к другим культурам. Организация, методика, УМК, особенности содержания (практикум) реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКНР) в основной школе.

Тема 2. Принципы отбора содержания, УМК и методик реализации курсов ОРКСЭ и ОДНКНР

Основные вопросы реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКНР) в основной школе: организация, методика, УМК, особенности содержания. Цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания. Содержание метапредметных и личностных результатов обучения. Реализация культурологического подхода в процессе преподавания курса «Основы религиозных культур и светской этики» и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Выстраивание деятельности на основе преемственности курса «Основы религиозных культур и светской этики» и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Тема 3. Продуктивные технологии в реализации предметной области ОДНКНР

Характеристика технологий по сфере их применения; по методологической (философской) основе; по ведущему фактору развития, по ориентации развития на личностные структуры; по типу организации и управления познавательной деятельностью; по позиции ученика и учителя в образовательном процессе. Проблемы ученика и учителя, которые разрешают данные технологии. Условия эффективности использования и применения в урочной деятельности технологий. Тесты, которые позволяют проанализировать уровень и качество вашей профессиональной культуры в пройденной теме.

Тема 4. Формы реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКНР) во внеурочной деятельности

Разнообразие форм духовно-нравственного воспитания учащихся и их особенности. Выбор цели, содержания и способов организации воспитательного дела духовно-нравственной направленности. Алгоритм совместной деятельности воспитателя и воспитанников по подготовке и проведению воспитательного дела. Критерии эффективности воспитательного мероприятия. Описание методической разработки воспитательного дела.

Тема 5. Духовно-нравственная культура: понятие и педагогический смысл.

Содержание понятий «духовная культура общества», «духовность», «нравственность», «духовно-нравственное». Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина РФ. Базовые национальные ценности и национальный воспитательный идеал. Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания. Содержание личностных результатов обучения.

Тема 6. Практикум: История и культура Псковского края в реализации учебного курса ОРКСЭ и предметной области ОДНКНР:

Историко-культурное наследие Пскова как ресурс духовно-нравственного воспитания. Методика работы с краеведческим материалом на уроках и во внеурочной деятельности (по учебному пособию Н.Д. Федотовой, Д.В. Яблочкина «Культура древнего Пскова» и по учебному пособию «Псковский край: путешествие в века: учебное пособие по истории Псковского края для учащихся начальной школы (Т.Б. Пасман, И.С. Левина, В.И. Германович, С.В. Кускова)

Структура учебных пособий. Работа с текстом. Проектирование учебной и внеучебной деятельности с учетом включения регионального компонента содержания как значимого условия формирования культурных компетентностей и социализации учащихся. Приемы изучения учебного пособия на уроках и во внеурочной деятельности. Методика разработки интегрированного занятия с использованием программных художественных текстов.

Тема 7. Психологические особенности школьников начального звена и подростков.

Возрастные границы «подростничества». Проблема самоопределения в подростковом возрасте. «Чувство взрослости» как форма самосознания. Ведущая деятельность подростка. Учебная деятельность в подростковом возрасте.

Тема 8. Историко-культурное наследие Пскова как ресурс духовно-нравственного воспитания. Практикум: Методика ознакомления школьников с архитектурой храма.

Методические аспекты обеспечения преемственности курса ОРКСЭ и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Проектирование учебной и внеучебной деятельности с учетом включения регионального компонента содержания как значимого условия формирования культурных компетентностей и социализации учащихся (по учебному пособию Н.Д. Федотовой, Д.В. Яблочкина «Культура древнего Пскова»). Методика ознакомления школьников с архитектурой Псковского храма. Проект как форма организации совместной деятельности учителя и обучающихся. Проект как совокупность приёмов и действий в их определённой последовательности, направленной на достижение поставленной цели — решение конкретной проблемы, значимой для обучающихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Учебная экскурсия.

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.

Тема 1. Актуальные вопросы реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКНР) в основной школе: организация, методика, УМК, особенности содержания (практикум)

Информационные ресурсы:

1. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России/Данилюк А.Я., Кондаков А.М, Тишков В.А. 2-е изд. - М.: Просвещение, 2011.

2. Ермолин А. Молодежь России в несистемном анализе национальной идеи. // Народное образование. 2004, № 1, с. 181-187.
3. Жихаревич М.Е. Гражданское образование в контексте реализации Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина РФ/
4. Культурологический аспект повышения качества образования. Уроки ОРКСЭ: опыт преподавания. - Псков: ПОИПКРО, 2013.
5. Загвязинский В.И., Амонашвили Ш.А., Закирова А.Ф. Идеал, гармония и реальность в системе гуманистического воспитания. // Педагогика. 2003, № 9, с.3 -10.
6. Кондаков А.М. Важно сохранить духовные национальные ценности.// Образовательная политика. – 2010.- № 1-2. – С.15-18.
- 7.Новикова Т. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. // Нар. образование. – 2013. - №7.
- 8.Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. – М., 2014.

Тема 2. Принципы отбора содержания, УМК и методик реализации курсов ОРКСЭ и ОДНКНР

Информационные ресурсы:

- 1.Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России/Данилюк А.Я., Кондаков А.М, Тишков В.А. 2-е изд. - М.: Просвещение, 2011.
2. Ермолин А. Молодежь России в несистемном анализе национальной идеи. // Народное образование. 2004, № 1, с. 181-187.
3. Демина С.А. Актуализация образовательного потенциала культурного наследия в современном культурно-образовательном пространстве // <http://pedagogika.snauka.ru/2014/03/2149>
4. Гайсина Р. С.Современные технологии краеведческого образования в начальной школе// <http://e-koncept.ru/2014/14111.htm>

Тема 3. Продуктивные технологии в реализации предметной области ОДНКНР

Информационные ресурсы:

1. Гельфман Э., Холодная М. Психодидактика школьного учебника. Интеллектуальное воспитание учащихся. - М.: Питер, 2006.
- 2.Крутской А.Н. Психодидактика и перспективы её дальнейшего развития. // Школьные технологии, 2011. № 2,3.
- 3.Технология выявления, анализа и презентации опыта педагогов. Учебное пособие. Т.А.Соколова, Н.Д.Федотова, О.Д. Лапицкая, Псков, 2017г.-72с.
- 4.Соколова Т.А. Методика моделирования, реализация и анализ урока в артпедагогической парадигме. Методическое пособие. Псков, 2013.

Тема 4. Формы реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКНР) во внеурочной деятельности

Информационная ресурсы:

- 1.Барышникова С.В. Трудный выбор классного руководителя. – СПб.,2003.
2. Организация процесса воспитания детей: современные подходы, формы и методы. Под ред. Е.Н. Степанова, Н.А. Алексеевой, Е.В. Володиной. – М., 2013.

3. Письмо Министерства образования и науки РФ от 12.05.2011г. №03- 296 « Об организации внеурочной деятельности при введении государственного образовательного стандарта общего образования».

Тема 5. Духовно-нравственная культура: понятие и педагогический смысл.

Интернет – ресурсы:

<http://www.standart.edu.ru> - Новый стандарт общего образования

<http://school-collection.edu.ru/> - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://www.edu.ru/> - каталог образовательных Интернет-ресурсов

<http://www.rsl.ru/> - Российская государственная библиотека

<http://www.newseducation.ru> - Большая перемена - информационно – просветительское издание МО

<http://orkce.apkpro.ru/>

www.apkpro.ru

Информационные ресурсы:

Кондаков, А.М. Федеральный государственный стандарт общего образования и подготовка учителя [Текст] /А. М. Кондаков // Педагогика. – 2010. – № 5. – С. 18–23.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. – М., Просвещение, 2010.
2. Формирование универсальных учебных действий: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя/ под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010
3. Фундаментальное ядро содержания общего образования / под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – 2-е изд. - М.: Просвещение, 2010.
4. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России/Данилюк А.Я., Кондаков А.М, Тишков В.А. 2-е изд. - М.: Просвещение, 2011.
5. Жихаревич М.Е. Гражданское образование в контексте реализации Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина РФ/ Культурологический аспект повышения качества образования. Уроки ОРКСЭ: опыт преподавания. - Псков: ПОИПКРО, 2013.
6. Кондаков А.М. Важно сохранить духовные национальные ценности.// Образовательная политика. – 2010.- № 1-2. – С.15-18.
7. Пирогова Л. Современное образование и духовно-нравственное развитие личности // Власть. - 2010. - N 2. - С.97-100.

Тема 6. Практикум: История и культура Псковского края в реализации учебного курса ОРКСЭ и предметной области ОДНКНР:

Интернет-ресурсы:

<http://www.mon.gov.ru/> - МО РФ

<http://www.ug.ru> – Учительская газета

<http://pskov.ru>

<http://culture.pskov.ru>

<http://www.opskove.ru>

<http://pskovcity.ru>

Информационные ресурсы:

1. Белов А.В. Новые подходы к изучению местной истории и использование краеведческого материала в школе //Преподавание истории в школе. 2008. № 10.

2. Беляков Е. М. Проектная деятельность в образовании // Преподавание истории в школе. 2009. №

3. Сборник документов и материалов по истории Псковского края (IX-XX вв.): Учебное пособие. - Псков: 2010.
4. Стрелова О.Ю. Национально-региональный компонент исторического образования: каким он видится на местах?//Преподавание истории и обществознания в школе. 2012. № 5.
- 5.Федотова Н.Д., Яблочкин Д.В. «Культура древнего Пскова». Учебное пособие. Псков, 2008

6. «Псковский край: путешествие в века: учебное пособие по истории Псковского края для учащихся начальной школы (Т.Б. Пасман, И.С. Левина, В.И. Германович, С.В. Кускова), 2010.

Тема 7. Психологические особенности школьников начального звена и подростков.

Тема 8. Историко-культурное наследие Пскова как ресурс духовно-нравственного воспитания. Практикум: Методика ознакомления школьников с архитектурой храма.

Литература

1. Белобородов Н.В. Социальные творческие проекты в школе. М.: Аркти, 2006.
2. Бритвина Л.Ю. Метод творческих проектов на уроках технологии. // Нач.школа. – 2005. - №6.
3. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – М., 2010.
4. Джужук И.И. Метод проектов в контексте личностно-ориентированного образования. Материалы к дидактическому исследованию. – Ростов н/Д.,2005.
5. Землянская Е.Н. Учебные проекты младших школьников. // Нач.школа. – 2005. - №9.
6. Иванова Н.В. Возможности и специфика применения проектного метода в начальной школе. // Нач.школа. – 2009. - №2.
7. 7.Федотова Н.Д., Яблочкин Д.В. «Культура древнего Пскова». Учебное пособие. Псков, 2008
8. «Псковский край: путешествие в века: учебное пособие по истории Псковского края для учащихся начальной школы (Т.Б. Пасман, И.С. Левина, В.И. Германович, С.В. Кускова), 2010.